

BEAUTY STUDIO MONET

МАНІКЮР, ПЕДИКЮР,
БРОВИ ТА ВІЇ



@beauty_studio_monet

📍 ТЦ Gorodok,
пр-т Степана Бандери, 23
(2 поверх)

☎ +38 (093) 416-36-65

ДОПОМАГАТИ –
НЕ СКЛАДНО!

Громадська Організація
«Підприємницький Клуб» та
її Партнери у ці часи також активно
займаються волонтерською діяльністю:
доставкою гуманітарної допомоги до різних
куточків нашої країни, фінансуванням інших
волонтерів, які допомагають локально,
адресною допомогою внутрішньо переміщеним
сім'ям, допомогою лікарням та підрозділам
ЗСУ і Нацгвардії.

Все інше –
наразі не має сенсу!



@eclub_in_ua

Приєднуйтеся до допомоги! Ми будемо вдячні за можливість допомогти
фінансово або будь-якими товарами для потреб українців!

В НАС Є СВОЯ КРАЇНА, І ВАРТО ДОПОМАГАТИ ТИМ, ХТО ЇЇ ЗАХИЩАЄ!

Приєднатись до допомоги можливо на сайті: www.eclub.in.ua
ГО «Підприємницький Клуб»



2022 рік був неймовірно важким випробуванням для всіх українців — ще ніколи ми не зазнавали стільки втрат, зневіри та розчарувань... Життя кожного перевернулося з ніг до голови та вже точно не буде таким, як раніше. Та незважаючи на всі негаразди, 2022-й нагадав нам дещо дуже важливе, те, на що ми не звертали особливої уваги. Він навчив нас бачити позитивне навіть в дрібницях, цінувати кожну мить та не втрачати можливостей — розвиватися, допомагати, навчатися, радіти, жити далі — попри всі негоди!

Від імені всієї редакції глянцевого журналу Monet Family Magazine зазначаємо, що ми з вами впоралися із цією задачею по максимуму, і цей новорічний випуск у ваших руках — цьому підтвердження! Наша команда вклала багато зусиль, часу, натхнення і тепер безмежно пишається тим, що може представити вам цей святковий номер, де ми зібрали неповторні історії найвидатніших людей 2022 року, та ще раз нагадати усім читачам, що краса — це неймовірна сила, тому ми й надалі продовжимо тримати beauty-фронт України!

На 2023 рік бажання в усіх спільне, тож давайте зробимо усе, щоб якомога скоріше наблизити Україну до миру!

РАЗОМ
ДО ПЕРЕМОГИ!

КОНТАКТИ:
monet.kiev.ua

📍 Україна, Київ, вул. Євгенія Сверстюка, 19/1203 📞 +380731404016
📧 Monet_family_magazine 📷 @monet_family_magazine

НА ОБКЛАДИНЦІ:
ЛЕСЯ ЛАБУНСЬКА

ЖУРНАЛ MONET, №8. **MONET** ТИРАЖ: 5000 ПРИМ.

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори матеріалів. За відповідність та зміст реклами відповідальність несе рекламодатель відповідно до чинного законодавства України. Перевіряйте розміщення авторами матеріалів, використання статей та фото можливе лише з дозволу редакції. Матеріали охороняються законами України щодо інтелектуальної власності.

4

МОДНЕ ІНТЕРВ'Ю

Вікторія Русу



8

MONET STARS

Вероніка Шепетько



30

ПОЗНАЙОМИМОСЬ?

Аня Миронюк та інші



44

BEST DESIGNERS

Світлана Вольнова

38

Леся

ЛАБУНСЬКА

60

МОДНЕ ІНТЕРВ'Ю

Ната Герман



ВІКТОРІЯ РУСУ

ТИТУЛОВАНА МОДЕЛЬ | Молдова, місто Ришкани

Я ОПТИМІСТИЧНА І ПОЗИТИВНА ЛЮДИНА, ВПЕВ-
НЕНА В СОБІ, ВІДПОВІДАЛЬНА, ПРАЦЬОВИТА,
ВВАЖАЮ СЕБЕ ЩАСЛИВОЮ ЛЮДИНОЮ, БО
В МЕНЕ ПРЕКРАСНА СІМ'Я І ЩІРІ ДРУЗИ.

Моє улюблене хобі — це моделінг, я дуже люблю
фотосесії, конкурси краси, модні покази. Я люблю

дізнаватися про щось нове для себе і постійно шукаю
нові прекрасні враження!

Займаюся моделінгом вже 7 років, брала участь у різ-
них модних показах у Молдові та за кордоном.

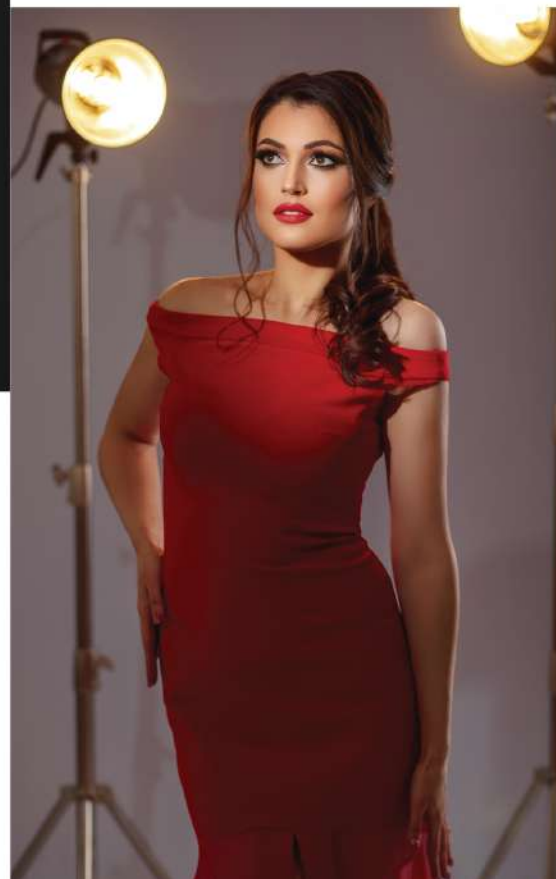
Протягом багатьох років я була учасницею таких мод-
них заходів як: Wella Trend Vision Awards 2016, Creative
Show Cut & Color 2016, Look & Learn Cut & Color 2017,

Fashion Show Бельці 2016, Тиждень Моді в Молдові
2017, Тиждень Моді 2019, Показ Моді у Молдові 2021,
Вечір Моді у Молдові 2022, Тиждень Моді у Бухаресті
2022.

Власниця титулів Віце-Mic Gentleman's Ride 2017,
Віце Top-Модель Молдова 2021, Міс Всесвіт 2022,
Віце-Mic Бікіні 2022, Найвитонченіша Міс Гран-Прі
2022, Лауреат: Королева Року 2022 за версією журна-
лу The Ukraine Travel Time; Best Photo Model of Ukraine
2022, Best Podium Model of Ukraine 2022, Selected Miss
Grand Prix 2022.

Публікуюся у таких глянцевиx журналах, як Hist
Models, Formula Krasoti, на обкладинці журналу Middle
Men та в різних інтернет-журналах та статтях, а також
беру участь у великій кількості фотосесій для різних
брендів одягу.

У майбутньому хочу випробувати удачу та взяти участь
у міжнародному конкурсі Photomodel of the World!





ЛАНА ТІГРАНА

ЕКСПЕРТ У СФЕРІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ,
КОРОЛЕВА ВІДЕНСЬКОГО БАЛУ, ПЕРЕМОЖНИЦЯ ПРОЕКТУ
«СУПЕРМАМА» (СТБ), ТРЕНЕР ЧЕМПІОНІВ

Наш глянцеви́й журнал постійно розвивається, тому ми вирішили дати вам ще більше корисної інформації від наших зіркових експертів.

ЗНАЙОМТЕСЬ: ЛАНА ТІГРАНА, ЕКСПЕРТ У СФЕРІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ, КОРОЛЕВА ВІДЕНСЬКОГО БАЛУ, ПЕРЕМОЖНИЦЯ ПРОЕКТУ «СУПЕРМАМА» НА СТБ, ТРЕНЕР ЧЕМПІОНІВ.

Редакція Monet (PM): ЛАНО, ДЯКУЮ ЩО ПІДТРИМАЛА ІНІЦІАТИВУ В СТВОРЕННІ НОВОЇ РУБРИКИ, МИ ХОЧЕМО ПІДНЯТИ ДУЖЕ ВАЖЛИВУ ТЕМУ, А САМЕ: «НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ПІД ЧАС ВІЙНИ». ЯК САМЕ ЗАРАЗ ДІТИ ОТРИМАЮТЬ ОСВІТУ? ЧИ ЇЇ ОСВІТА ЯКІСНОЮ І ПОВНОЮ ДЛЯ ТОГО, ЩОБ ДІТИ МАЛИ ПОТРІБНІ ЗНАННЯ?

Лана Тігрana (ЛТ): Доброго дня, друзі. Так, тема дійсно дуже актуальна, тому що з початком Covid-19 ми почали втрачати систему, яка надавала молодому поколінню ту інформацію, навички, знання, що потрібні для формування інтелекту особистості. Для мене онлайн-формат — це навіть не 50 % якості отримання знань, а найголовніше — взагалі відсутня соціалізація дітей в такій обстановці.

З початком війни всі отримали виклик — насамперед шкільна, а тим паче позашкільна освіта. Оскільки існує постійний ризик для життя наших з вами дітей, освітній процес потерпає як ніколи.

(PM): ЯК БУТИ В ТАКОМУ ВИПАДКУ? ЩО ПОРАДИТЕ?

(ЛТ): В першу чергу — дійсно підлаштувати всі навчальні заклади до безпечного перебування дітей у школах та ВНЗ під час повітряної тривоги — це облаштовані бомбосховища, чим насамперед повинні займатися органи вищої влади та безпосередньо Міністерство освіти і науки.

По-друге — виділити кошти на генератори для шкіл, адже без світла неможливо проводити навчальний процес.

Далі — робота викладачів і батьків в сенсі формування освітнього процесу та допрацювання завдань в домашніх умовах.

(PM): ЛАНО, ЯК ЕКСПЕРТ У СФЕРІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ВИ ПОСТІЙНО РАДИТЕ БАТЬКАМ ВІДДАВАТИ ДІТЕЙ ДО РІЗНИХ ГУРТКІВ. ЧОМУ ЦЕ ТАК ВАЖЛИВО?

(ЛТ): Школа дає тільки базові знання, а ми — вже професійні навички. Наше завдання — довести дитину до рівня професіонала в тому напрямку, який (дуже важливо) їй подобається. В першу чергу — це дисципліна, в другу — мотивація та виховування у дитини витримки, цілеспрямованості, системного підходу з результатами.

Позашкільна освіта дуже важлива не тільки як сам процес отримання навичок, а й формування колективу за інтересами, а для дітей, особливо підлітків, це взагалі життєво необхідно.

(PM): ЧОГО Б ВИ ПОБАЖАЛИ НАШИМ ЧИТАЧАМ?

(ЛТ): Я бажаю завжди знаходити час для свого розвитку і рішення в будь-яких ситуаціях. Миру всім нам! Слава Україні!



ВЕРОНІКА ШЕПЕТЬКО

TOP
CHILDREN

Вероніко, розкажіть нам, будь ласка, детальніше про себе. Як би ви могли себе охарактеризувати?

Зазвичай я не акцентую увагу на своїх особистісних

якостях, даючи іншим можливість зробити висновки про мене, мою діяльність та досягнення самостійно, коли вони вже бачать результат моєї роботи. Але є те, чим я дуже пишаюся та рада, що змогла в собі це розвинути — це моя працьовитість, впевненість та цілеспрямованість за будь-яких життєвих обставин. Як би складно не було, я завжди досягала того, що прагнула. Неважливо, скільки часу та зусиль витрачала, як емоційно не було б складно, але я робила все можливе, що було у моїх силах, аби отримати бажаний результат. З цього вже можна зробити певні висновки про мій характер.



Впевнені, що, як і в усіх, у Вас були як позитивні, так і негативні епізоди в житті. Опишіть нам своє найвизначніше досягнення та найбільш вражаючий провал.

Найвагомішим досягненням було, мабуть, повірити в себе, коли ніхто навіть думкою не був поруч, а також побороти стереотипи, які нав'язані суспільству. Особливо складно було рухатись уперед, коли не було вагомих результатів чи наставали періоди розчарування. Зараз я пишаюся собою, адже нічого не стало перешкодою для досягнення моїх цілей. І я дуже ціную тих людей, а таких дуже мало, хто все ж був моєю підтримкою та хто з'явився на моєму шляху.

Про найбільший провал важко щось відповісти... З віком та набутим досвідом я зрозуміла: те, що раніше здавалось руйнуванням мрій, було просто збігом обставин та, навпаки, підштовхувало рухатись далі.



КЕРІВНИК ДИТЯЧОГО ТЕАТРУ МОД
TOPCHILDREN

Чи бувають моменти, коли вас залишає натхнення або ви втрачаєте віру в себе?

Звісно бувають, але я намагаюсь на цьому не заціклюватися: переглядаю відео та фото з наших показів, фотосесій тощо, аналізую, який шлях ми з Дитячим театром мод TopChildren пройшли та який крутий результат отримали! Якщо потрібно у найближчі дні придумати зв'язку-постановку для конкретного заходу, то я намагаюсь зосередитись на якійсь конкретній деталі. Наприклад, музика чи одяг, можливо — локація, але найчастіше — це роль дитини на сцені, розкриття таланту та неповторності кожного з TopChildren. Коли уявляю їх на подіумі, то виникає такий прилив емоцій, що, мабуть, це і називається натхненням. Я вдячна дітям за це. Вони навіть не здогадуються, яким вагомим є для мене їхнє існування.

Як змінилося ваше життя у нових реаліях?

Думаю, що, як і більшість українців, я навчилася бути сильнішою та більше цінувати те, що маю, а



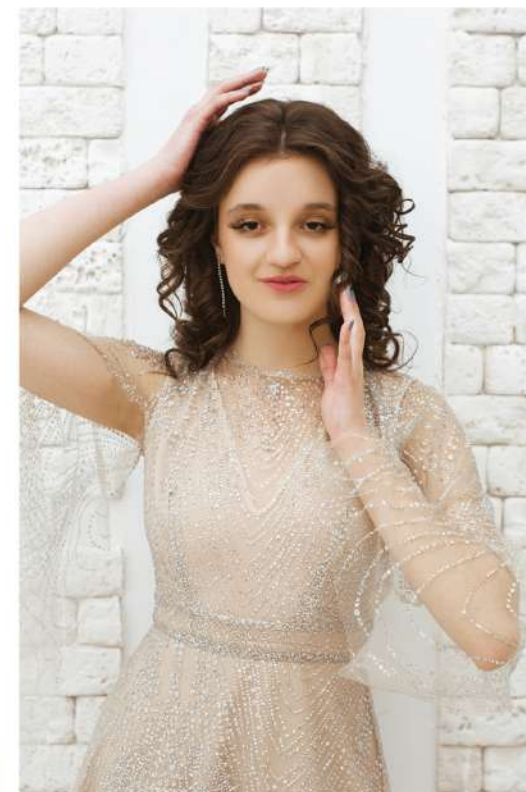
також почала заново відновлювати те, що втратила за останні часи. Зараз я намагаюсь не опускати руки та вірити у краще, продовжуючи працювати та розвиватися задля кращого майбутнього.

Дуже надихаюча відповідь, Вероніко! Скажіть, чи маєте ви свій девіз або місію?

Гадаю, найбільш надихаючою та мотивуючою для мене є фраза «Місце здійснення мрій — це наше життя», і я вважаю, що дійсно потрібно робити по максимуму тут і зараз, адже кращого моменту не буде!

На завершення нашого інтерв'ю поділіться будь ласка із нами: про що ви найбільше мрієте?

Я мрію, щоб усі діти мали можливість розвиватися... Щоб на обличчях людей не було сліз від втрат близьких... Щоб ми перестали так часто чути: «Як ти?», «Ти у безпеці?»... А отже, хочу миру для всіх нас і — найголовніше — скорішої ПЕРЕМОГИ! Я вірю, що все саме так і буде!



**СОФІЯ
АЛЕКСЕЄВА**

ВЕРОНІКА
ІЩЕНКО



ДІАНА
МАСАЛЬСЬКА

ОЛЕКСАНДРА
КРУПНИК



ІВАН
МІНЬКО

ТИМОФІЙ
ПАСЬКО



СОЛОМІЯ
РАФАЛОВИЧ

СОЛОМІЯ
БОРТНІЧУК



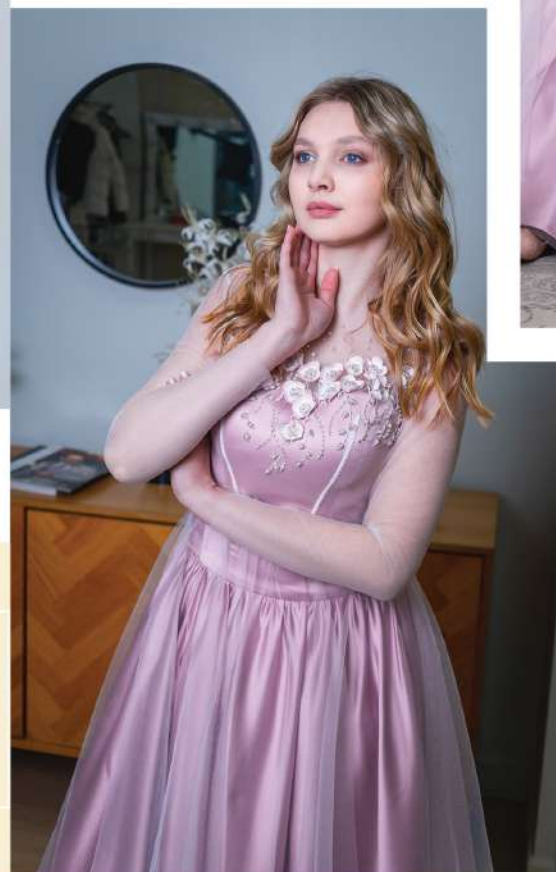
АННА
СІЛАКОВА

КІРА
СТЕЦЬЮК



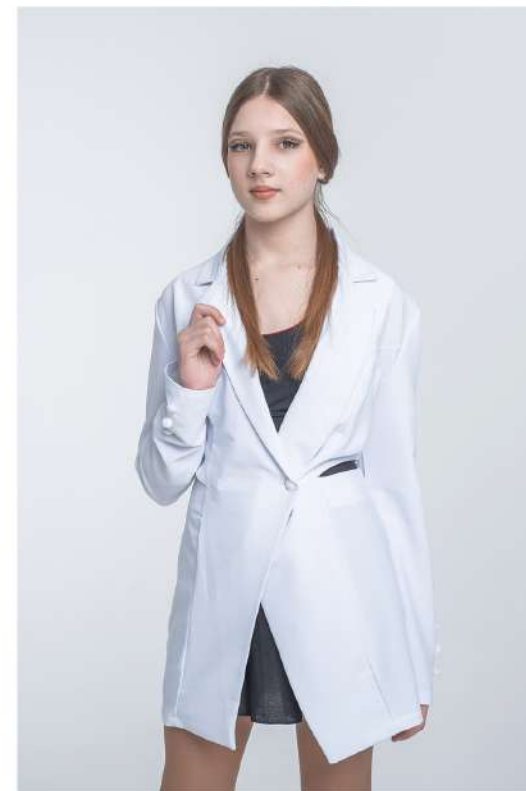
МАРІЯ
ЛЯХОВИЧ

АРТЕМ
ОХРИМЕНКО



ОЛЕКСАНДРА
ПОЛУДНЕНКО

МАРІЯ
ГУНЬКО



ТЕТЯНА
БОРИСОВА





ВЛАДА ЄВСЄЄВА

ДИПЛОМОВАНИЙ ПСИХОЛОГ, ПРАКТИКУЮЧИЙ КОУЧ,
АВТОР МІЖНАРОДНОЇ ОНЛАЙН-АКАДЕМІЇ УСВІДОМЛЕНОГО
РОЗВИТКУ ЖІНОК!

**ЩО ВИ СОБІ ДОЗВОЛЯЄТЕ?
НЕГАЙНО ПОЧНІТЬ ДОЗВОЛЯТИ СОБІ БІЛЬШЕ!**

Саме про це йтиметься у першій друкованій книзі «Дневник позволений» Влади Євсєєвої — відомого українського дипломованого психолога з 15-річним досвідом, практикуючого коуча, автора освітнього проекту «Леді на мільйон» — онлайн-академії свідомого, гармонійного розвитку всіх сфер життєдіяльності, серед яких реалізація, відносини, мислення, здоров'я, краса, етикет.

Навчання за методиками Влади пройшли більше 200 тис. осіб із 57 країн світу. Саме завдяки роботі зі своїми улюбленими ученицями в онлайн-академії «Леді на мільйон» вона створила унікальну техніку, на якій і заснована ця книга.

«Дневник позволений» — це послідовна інструкція до ПОЗИТИВНОЇ ЗМІНИ свого життя без сторонньої

допомоги. Якщо ви давно хотіли розібратись в глибинних сторонах своєї психіки, але не зустрічали доступних джерел, ця книга саме для вас. Якщо вам вже щось відомо про психологію та коучінг, то в такому випадку вона буде по-особливому цінною, адже детально і доступно на реальних прикладах пояснює авторську методику і раніше не досліджені феномени в галузі людської психіки.

Це готовий покроковий практикум, який проведе вас з дитинства, звільнивши від образ і комплексів, до дорослого життя, з його великими статками, успіхом і щасливими відносинами. Ви не тільки знайдете себе у віддзеркаленні кожного яскравого життєвого прикладу як автора, так і її клієнтів, а й за допомогою елементарної, проте надзвичайно дієвої і гарантовано результативної техніки самостійно зможете позбутися багатьох життєвих труднощів.

«Дневник позволений» — проста й одночасно така геніальна практика, розроблена особисто Владою, це новий вид мислення, опрацювання обмежувальних установок, програм, страхів, почуття провини, образ.

Завдання читача — навчитися сумлінно вести цей щоденник, щоб негайно відчувати вражаючі результати цієї виняткової експертної методики.

У книзі «Дневник позволений» тринадцять розділів, в яких мереживною стрічкою переплетені й опрацьовані такі основні теми-переживання:

1. Просто дозволяти?
2. Всі ми родом з дитинства.
3. А як бути зі страхами?
4. Без відповідальності нікуди.
5. Що робити з почуттям вини.
6. Які установки заважають нам жити щасливо.
7. Як опрацювати образи через дозволи.
8. Як дозволити собі великі цілі та їх досягнення.
9. Як дозволити собі реалізацію.
10. Таємниці дозволу великих статків і благ.
11. Відносини і дозволи.
12. Дозволити собі бути гарною.
13. Вчимося жити розслаблено.

Власника щоденника очікує ПРИЄМНИЙ СЮРПРИЗ, оскільки після кожного розділу і в кінці книги передбачені сторінки для особистих нотаток, в яких і необхідно писати свої дозволи за відповідною темою, продовжуючи робити це й надалі.

Ця книга-щоденник стане для вас настільною, ви не захочете з нею розлучатися і постійно будете повертатися до її атмосферного, вседозволеного духу, щоб надихнутися, почерпнути сил і впевнено крокувати у своє вільне майбуття, в якому ВСЕ МОЖНА. Вона принесе не тільки психологічне і моральне задоволення, а й естетичне, оскільки стане незамінним, вишуканим, стильним аксесуаром у вашому домі чи офісі, а також буде відмінним ПОДАРУНКОМ для будь-кого. Тож не зволікайте і встигніть зареєструватися на попередній продаж «Дневника позволений» Влади Євсєєвої, щоб відкрити для себе нові можливості і поринути у своє інше життя, де все геніальне — просто.



ЗАМОВИТИ
КНИГУ



НАТАЛІЯ ВОРОБЕЙ

КЕРІВНИК ПРОФЕСІЙНОЇ ШКОЛИ МОДЕЛЕЙ
VNschoomodels

ЯСКРАВА, ЖИТТЕРАДІСНА, ЦІЛЕСПРЯМОВАНА, КРЕАТИВНА, ОБДАРОВАНА І ТВОРЧА ОСОБИСТІСТЬ. ВОНА — ВОЛОДАР ТИТУЛУ ВСЕУКРАЇНСЬКИХ КОНКУРСІВ КРАСИ «ПЕРША ЛЕДІ УКРАЇНИ», «БУРШТИНОВА КОРОНА УКРАЇНИ», «МІС ГАЛИЧИНА», УЧАСНИЦЯ ЧИСЛЕННИХ ПОКАЗІВ МОД

УКРАЇНСЬКИХ ТА ЗАРУБІЖНИХ ДИЗАЙНЕРІВ, ФОТОМОДЕЛЬ, МАЄ СЕРТИФІКАТ ПРО ЗАКІНЧЕННЯ ВИВЧЕННЯ ДЕФІЛЕ ТА ФОТОПОЗУВАННЯ ВІД ВІДОМОЇ МОДЕЛІ СВІТУ SUI GENERIS. ХОРЕОГРАФ-ПОСТАНОВНИК ДЕФІЛЕ, БАГАТЬОХ ПОКАЗІВ ТА КОНКУРСІВ КРАСИ В УКРАЇНІ. МАЄ ТИТУЛ КРАЩОЇ ШКОЛИ В УКРАЇНІ ТА МОДЕЛІ УКРАЇНИ.

Наталія дуже любить своїх дівчаток-моделей, вона вкладає в них свої знання та душу — запалюючи маленькі зірочки на небосхилі краси та вишуканості.

НОВИЙ НАБІР ЦІЛИЙ РІК!

Шлях до мрій та досягнень починається в школі моделей VNschoomodels. Дівчатка отримують найкращу підготовку з дефіле, хореографії, стилю та моди, акторської майстерності, фотопозування та загальні правила макіяжу від педагогів найвищого рівня фаховості.



Саме школа моделей VNschoomodels допоможе вихованцям створити їхній неповторний стиль з поєднанням елегантності та смаку, підготуватись до показів мод, презентацій одягу, конкурсів краси, фотозйомок — шляхом індивідуального підходу до кожної дитини.

Якщо ви бажаєте бути разом з VNschoomodels, брати участь у fashion-показах відомих дизайнерів, фото- та відеопроєктах, рекламі одягу, конкурсах краси в Україні та за кордоном, долучайтесь до нашої школи, завжди будемо раді навчити дітей гарному!

@vnschoomodels
+38 063 778 7636
Natali_detroit@ukr.net
Fb Vnschoomodels

VOROBHEY



АНЯ МИРОНЮК



ДАР'Я ДЕНИСЕНКО



АННА ТЕСЛЕНКО



КАТЕРИНА КАШКА



ОЛЕКСАНДРА АРТЮШЕНКО



ОЛЕКСАНДРА АРТЮШЕНКО



СОФІЯ ПРОКОПЕЦЬ



СОФІЯ БОРТНІК



ВЕРОНІКА ІЛЬЧЕНКО



ЄВАНГЕЛІНА КОЛОМІСЦЬ



МІЛАНА ЛЕВКОВЕЦЬ



АРІНА КИРИК



СОФІЯ ТА ТАІСІЯ КОВАЛЕНКИ



ОЛЬГА ХАЛИМОН



АНАСТАСІЯ КОРЖ



ОЛЕКСАНДРА ПОПРУГА



АНГЕЛІНКА МАРТИНЮК



9 років, м. Чернівці

Лауреатка всеукраїнських та міжнародних вокальних конкурсів.

Переможниця всеукраїнських та міжнародних рейтингових змагань з танцювального спорту, володарка Гран-прі та лауреатка 1-го ступеню на чисельних міжнародних та всеукраїнських конкурсах з образотворчого мистецтва, учасниця колективного рекорду Книги рекордів України та ведуча святкових музичних роз-

важальних програм на телебаченні (студії «ДивоВижа», Л. Мельник).

Бере активну участь у благодійних концертах та співає в музичних телепросктах. Має титул Super Model в міжнародному професійному конкурсі моделей. У грудні 2022 року отримала «Оскар» за найкращу жіночу роль на прем'єрі в Чернівцях Міжнародного кіножурналу ВАРКИ. Мрія збігається з побажаннями на 2023 рік: миру і перемоги Україні!



ЛІЗА ТА ДАНІЛ ДЕРЕКЛЕЄВИ





ЮЛІЯ ДОРОШЕНКО



КСЕНІЯ ТИЩЕНКО



14 років, модель, фотомодель, знавець ораторського мовлення, мрію стати відомою акторкою.



Lesya LABUNSKA

НЕДАРМА КАЖУТЬ, ЩО
УКРАЇНСЬКІ ЖІНКИ – НАЙ-
КРАСИВІШІ! АЛЕ, ОКРІМ
КРАСИ, ВОНИ ЩЕ МАЮТЬ
НЕАБИЯКИЙ ТАЛАНТ, ХАРИЗ-
МУ, ЗАВЗЯТИСТЬ ТА ЗАВЖ-

ДИ ДОСЯГАЮТЬ СВОЄЇ МЕТИ! ОДНА З ТАКИХ НЕЙМОВІРНИХ ЖІНОК – ПРОВІДНА
УКРАЇНСЬКА МОДЕЛЬ ЛЕСЯ ЛАБУНСЬКА – ПРИКРАСИЛА ОБКЛАДИНКУ НАШОГО
СВЯТКОВОГО ВИПУСКУ ТА ПОДІЛИЛАСЯ СВОЄЮ ІСТОРІЄЮ УСПІХУ ІЗ НАШИМИ ЧИ-
ТАЧАМИ. В ІНТЕРВ'Ю ЛЕСЯ РОЗПОВІЛА ПРО ВАЖЛИВІ ДЛЯ КОЖНОЇ ОСОБИСТО-
СТІ РЕЧІ – ЯК ПОЄДНУВАТИ ХОБІ ТА РОБОТУ, ЯК РОЗВИВАТИСЯ В УМОВАХ ВІЙНИ
ТА ЯКИХ ПРИНЦИПІВ ДОТРИМУВАТИСЯ, АБИ БУТИ ЩАСЛИВОЮ ТА УСПІШНОЮ!





потребує неабияких зусиль. Поділіться, як вам це вдається та як ви все встигаєте?

Оскільки я офісний працівник, то фотосесії проходять в неробочий час, зазвичай у вихідні, тому все встигаю. Я працюю лише у тих проєктах, які подобаються мені, і в зручний для мене час. Можу зазначити, що моделінг — це, імовірно, хобі, яке часто стає роботою. Саме так до цього ставлюся. Це завжди невимушені, веселі та цікаві проєкти, які жодним чином не заважають моїй основній роботі.

Знаємо, що ви маєте вагомий список досягнень у сфері моделінгу. Скажіть, яке з них є найважливішим для вас та чому?

Для мене важливо все: і нагороди, і публікації в журналах, і титули, що мені присуджують, тож виокремити щось одне, на жаль, не можу. Це моя праця, яка оцінена за багатьма критеріями, і кожен раз я викладаюсь по максимуму, тому й не розділюю свої досягнення на важливі і неважливі — будь-яке для мене є цінним.

Зважаючи на ваш життєвий досвід, різнобічність та постійне професійне зростання, скажіть,

якими якостями повинна володіти впевнена й успішна особистість?

Я вважаю, що найголовніше — це безмежно любити те, чим займаєшся, горіти своєю справою. Тоді, як показує мій власний досвід, і, гадаю, зі мною погодиться більшість, знаходиться і час, і натхнення, і бажання організувати себе для досягнення цілей.

Лесю, як ми знаємо, ви також освоюєте нову творчу сферу, навчаючись у кіношколі. Скажіть, чи застосовували ви вже отримані там знання на практиці?

Кіношкола — одне з небагатьох місць, що дає таку неймовірну можливість розкритися. Заняття з акторської майстерності та зйомки надають впевненості, розкутості перед камерою. Насамперед я це роблю для себе, для свого розвитку — всі надбані навички неабияк вплинули

Лесю, вітаємо! Як ми знаємо, за освітою ви фінансист. Чи працюєте зараз за цією спеціальністю?

Та, я співробітник фінансового відділу української компанії-виробника керамічної плитки.

Відомо, що багато дівчат в дитинстві мріє бути моделями. Скажіть, чи була і у вас така мрія та чи вдалося її реалізувати?

В дитинстві я мріяла бути лікарем. Але, підрастючи, зрозуміла, що лікар несе відповідальність за життя інших людей. Я до цього не була готова. Тому закінчила київський економічний університет. Про моделінг навіть не думала. Все змінила випадкова зустріч з фотографом. Він запропонував мені спробувати професійну фотозйомку — і з того часу почався мій творчий шлях.

Поєднувати роботу в компанії та перед об'єктивом фотокамер досить важко та



на мій емоційний стан, самооцінку, і, звісно ж, такі зміни дуже вплинули на те, як сприймають мене інші та, власне, я сама! Тож варто виходити із зони комфорту, пробувати щось нове та ставати кращою версією себе!

Які ще має захоплення?

Окрім основної діяльності, займаюся полденсом, а також вивчаю англійську та сербську мови, бо, на мою думку, людина має розвиватися всесторонньо. Також нещодавно в моєму житті з'явилася ще одне несподіване захоплення — хокей. Я не граю (і не планую), але із задоволенням спостерігаю за тим, як хокеїсти професійно ведуть гру на льоду, вибираючи своїй команді перемогу, і в мені одразу прокидається азартний дух! Як ви помітили, у моєму житті трапляється багато невідповідних моментів, і хокей — не виняток. Цей спорт відкрила для себе завдяки знайомству з хокеїстом Олександром Хмілем, який сьогодні захищає нашу країну. Тож відвідуйте нові місця, знайомтеся із цікавими людьми — і ваше життя ставатиме куди яскравішим!

Можливо, є ще якісь сфери, у яких ви хотіли би себе проявити?

Життя непередбачуване. Наразі я займаюся тим, що мені подобається, але, якщо з'явиться можливість проявити себе в чомусь ще і мене це зацікавить, я обов'язково спробую!

Лесю, як змінилося ваше життя у нових реаліях?

Незважаючи на будь-які труднощі, продовжую й надалі працювати та розвиватися, займатися своєю улюбленою справою. Щодо емоційного стану, то, як і багато людей, я почала більше дорожити тим, що маю — намагаюся бачити оптимізм навіть в маленьких деталях, стала більше цінувати людей та живе спілкування, спокійніше ставитися до повсякденних проблем. Я вірю, що ці важкі часи треба просто пережити, хоч і неймовірно складні, але вони роблять кожного з нас сильнішими. А після перемоги все обов'язково буде добре!

Позитивний погляд на майбутнє — безперечна запорука нашої

перемоги! Скажіть, які плани ви маєте на найближче майбутнє?

З найголовніших можу виділити, що хочу й надалі продовжувати підвищувати свою професійну кваліфікацію як економіста, успішно завершивши навчання у зарубіжній фінансовій академії. Як то кажуть, вік живи, вік навчайся — і це дійсно так, адже навчатися ніколи не пізно. Також планую взяти участь у міжнародному конкурсі, представляючи Україну, і влаштувати собі невелику подорож до Канади.

Лесю, дуже дякуємо! На завершення нашого інтерв'ю традиційно хочемо запитати: що ви хочете побажати нашим читачам?

Дякую і вам. Маю побажання, що збігаються із моїм життєвим девізом — завжди залишайтеся собою та пам'ятайте: що б не відбувалося — все на краще. Кохайте та будьте коханими, цінуйте, підтримуйте та бережіть один одного — це найважливіше у нашому житті!





Світлана Вольнова

МУЗА УКРАЇНСЬКИХ ДИЗАЙНЕРІВ, ТЕЛЕВЕДУЧА, БЛОГЕР,
КРЕАТИВНИЙ ДИРЕКТОР МАРКИ ЕНЕРГЕТИЧНОГО ОДЯГУ 🌸 @annet_ko_wear

Редакція Monet (PM): СВІТЛАНО, РОЗКАЖІТЬ НАМ, БУДЬ ЛАСКА, ДЕТАЛЬНІШЕ ПРО СЕБЕ. З ЧОГО ПОЧИНАВСЯ ВАШ ТВОРЧИЙ ШЛЯХ?

Світлана Вольнова (СВ): Я починала працювати моделлю, робила перші рекламні та креативні зйомки для журналів, була одним із яскравих персонажів київського бомонду. Якось після моєї епітажної витівки на «Сезонах моди», про яку написало багато газет, мене запросили на модний телеканал М1 робити своє шоу

«Вольності Вольнової» — це були інтерв'ю із зірками шоу-бізнесу. Воно зробило мені ім'я.

(PM): ОКРІМ ПРОФЕСІЇ МОДЕЛІ ТА ТЕЛЕВЕДУЧОЇ, ВИ ТАКОЖ ОПАНУВАЛИ І ДИЗАЙНЕРСЬКУ СФЕРУ, СТВОРИВШИ РАЗОМ ЗІ СВОЄЮ ДОНЬКОЮ ЕКСКЛЮЗИВНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ БРЕНД ОДЯГУ ANNET SO WEAR. ЯК ВАМ ПРИЙШЛА ІДЕЯ СТВОРЕННЯ ЦЬОГО БРЕНДУ ТА ЯКА САМЕ В НЬОГО МІСІЯ?

(СВ): Моя донька, Аннет, шукала для себе якийсь цікавий бізнес і вирішила себе спробувати у створенні ексклюзивних худі. Я тоді займалася (і займаюся досі) духовними пратиками, писала медитації та афірмації. І тоді у нас виникла ідея: зробити лінійку 7 худі з квітами чакр та знаками. Наприклад, червоний колір — матеріальна забезпеченість, стабільність; помаранчевий — сексуальність, творчість; жовтий — соціальний успіх, реалізація себе у професії тощо. До кожного костюма я записала афірмацію зі спеціальною музикою, яку отримував кожен клієнт.

(PM): ПІДТРИМКА УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРНОЇ СФЕРИ НАДЗВИЧАЙНО ВАЖЛИВА, ТИМ ПАЧЕ В ТАКІ СКЛАДНІ ЧАСИ, І, ЯК МИ ЗНАЄМО, ВИ ТАКОЖ НЕ ЛИШАЄТЕСЯ ОСТОРОНЬ ТА ВСІЛЯКО ПІДТРИМУЄТЕ РІЗНОМАНІТНІ МОЛОДІЖНІ ТА БЛАГОДІЙНІ ЗАХОДИ. РОЗКАЖІТЬ, БУДЬ ЛАСКА, ДЕТАЛЬНІШЕ ПРО ЦІ ПРОЕКТИ. ЯК ВИ ВВАЖАЄТЕ, ЯКИМИ Є ПЕРСПЕКТИВИ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОЛОДІ, ЗА ЯКОЮ СТОІТЬ МАЙБУТНЄ КРАЇНИ?

(СВ): Вважаю, що підтримувати та ділитися своїми знаннями просто необхідно, адже через деякий час саме молоде покоління визначатиме культурний та політичний устрій країни. Деякий час я вела майстер-класи для однієї з акторських шкіл, де розповідала про створення іміджу і вчила знімати внутрішні блоки, щоб розкрити свій талант у повній мірі.

(PM): ВАША ІСТОРІЯ УСПІХУ ДІЙСНО ДУЖЕ ВРАЖАЄ! СКАЖІТЬ, ЧИ БУВАЮТЬ МОМЕНТИ, КОЛИ ВАС ЗАЛИШАЄ НАТХНЕННЯ АБО ВИ ВТРАЧАЄТЕ ВІРУ В СЕБЕ? ЯК ВИ ВИХОДИТЕ З ЦЬОГО СТАНУ?

(СВ): Дякую за таку високу оцінку. У мене, як і в будь-якої людини, бували такі моменти, коли справді опускалися руки та малювалося похмуре майбутнє. Перебуваючи в одному з таких моментів, зневірена, я випадково дізналася про метод Сільва — спосіб перепрограмування своєї свідомості з негативного стану на позитивний. Далі йога, духовні практики — та на основі цього я створила свій майстер-клас з виходу з кризи за 21 день.

(PM): ЯК ЗМІНИЛОСЯ ВАШЕ ЖИТТЯ В НОВИХ РЕАЛІЯХ?

(СВ): Війна дала сенс в усьому. Вона навчила дякувати за те, що ми маємо, і жити одним днем. А також дала можливість проявити себе як волонтер.

(PM): СКАЖІТЬ, А ЧИ МАЄТЕ ВИ СВІЙ ДЕВІЗ АБО ПЕРЕКОНАННЯ, З ЯКИМ ВПЕВНЕНО КРОКУЄТЕ ПО ЖИТТЮ ТА МОТИВУЄТЕ СЕБЕ?

(СВ): Девіз простий: «Йди вперед і нічого не бійся!» Завжди треба йти на свій страх, саме там криється зростання.

(PM): І НА ЗАВЕРШЕННЯ НАШОГО ІНТЕРВ'Ю ПОДІЛІТЬСЯ ІЗ НАМИ, ЯКИМИ Є ВАШІ ПЛАНИ НА НАЙБЛИЖЧЕ МАЙБУТНЄ? ЯКА ВАША НАЙЗАПОВІТНІША МРІЯ?

(СВ): Мрія у нас одна — щоб настав світ, ну і, звичайно, створити нову колекцію одягу білого кольору з квітами у вигляді чакр на спині — як новий ковток весни та надії. Давати майстер-класи з особистісного зростання, розвиватися, вчитися, писати, робити колаборації з креативними людьми та любити...





@natalyy_boyko_design

Наталія Бойко

ДИЗАЙНЕР, ТВОРЕЦЬ БРЕНДІВ ОДЯГУ — MY ANGELS — ЕКСКЛЮЗИВНОГО ДИТЯЧОГО
ТА LISOVA ATELIER — ДЛЯ ВПЕВНЕНИХ У СОБІ, СИЛЬНИХ І ПРЕКРАСНИХ ЖІНОК

Ми створюємо речі, які наголошують на індивідуальності кожної замовниці, і орієнтовані не на мас-маркет, а на високу моду. Також конструюємо концертні сукні та костюми для зірок шоу-бізнесу. У сучасному світі мода змінюється з кожним днем. Всесвітній тренд на fast fashion створює рамки та

умови, за яких розвинути свій стиль часом буває дуже складно. Тому ми дотримуємося принципу slow fashion: створюємо довговічні речі, з якими не хочеться розлучатися. Наше завдання і наша місія не створювати нові шаблони, а творити унікальні речі з душою.

FUTURE STARS

НАЙМОЛОДШІ ЗІРОНЬКІ УКРАЇНСЬКОЇ
FASHION-ІНДУСТРІЇ!

Україна відома своїми талантами у всьому світі! У нашій рубриці Future Stars ми знайомимо вас з найцікавішими, найталановитішими та найяскравішими дітьми, які вже неодноразово знімалися для гляндів, виходили на подіум та мають певний досвід. Ми впевнені, що наші діти обов'язково досягнуть своїх мрій!



ПАРАБИК ЮЛІЯ

БУТКО КАТЯ



ВІНЦОВСЬКА СОЛОМІЯ



КОСТЮЧЕНКО ВЕРОНІКА



ТОПАЛОВА АРІНА

БЕДЕЛЕВА ДАР'Я



ЗУБАР АРША



КРУПКА ДІАНА



ПРЯДКО МАРІЯ



★ FUTURE STARS

ЗЕЛІНСЬКА СОФІЯ



КЛЕЙНО МАРІЯ



ГОРДІЄНКО ВЕРОНІКА



МАЛИГА СОФІЯ

КОБИЛЯНСЬКА ОЛЬГА



ГОРДІСЬКО ВЕРОНІКА



КОТКОВА АННА



ШИНКАР ВАЛЕРІЯ

МАЗУРЕНКО ТАЇСІЯ



МАЛИГА СОФІЯ



ГОРДІЄНКО ВІКТОРІЯ



ПОГРЕБЕЦЬКА КАТЯ

ЧЕБАНЕНКО АЛЬОНА



ГЛІВКА АННА



КУЗЯЄВА ЄВА



КОЛЕСНИК МАРІЯ



НАТА GERMAN

ТРЕНЕР, ПИСЬМЕННИЦЯ, АВТОР ТА ВИКЛАДАЧ СИСТЕМИ
КОРЕКЦІЇ ЖИТТЯ НА СЕМИ РІВНЯХ СВІДОМОСТІ
«ЕТИЧНЕ ЦІЛИТЕЛЬСТВО». | www.natagerman.com

ТЕХНІКА ВИХОДУ ЗІ СКЛАДНИХ СИТУАЦІЙ

Тибетські мудреці говорять про те, що призначення кожної людини тільки в тому, щоб стати абсолют-но щасливою та допомогти в цьому іншим. Зараз світ відчайдушно благає про поміч. Але допомогти собі та іншим може тільки кожен з нас, якщо буде знати, як.

Сьогодні я ділюся з вами неймовірною технологією, за допомогою якої ви зможете виходити з будь-яких складних ситуацій та емоційних станів.

Багато років я навчаю людей методам роботи зі своєю свідомістю. Ця техніка ввбрала в себе знання з різних методів та систем. Це самі вершки, за допомогою яких ви знайдете неймовірні рішення для найскладніших життєвих задач.

Практика «ЗОЛОТА ДЕСЯТКА» складається з десяти питань, кожне з яких веде до того, що ми розкриваємо глибший зміст того, що з нами сталося. Наші страждання — від нерозуміння. Якщо ми розуміємо сенс того, що відбувається, ми не страждаємо. Або страждаємо набагато менше. За допомогою цієї практики ми зможемо переключити мозок зі стану негативу та істерики на аналіз та логічне мислення. А також показати своїй свідомості ситуацію з таких сторін, які ми не бачимо у звичайному житті. Це допомагає інакше подивитися на речі та знайти неординарні рішення.

ВІЗЬМІТЬ ЗОШИТ, РУЧКУ АБО КОМП'ЮТЕР ІЗ КЛАВІАТУРОЮ — ТА РОБИМО ПРАКТИКУ.

1 Найперше, що нам потрібно зробити, — це взяти відповідальність за те, що трапилося, на себе. Так, часто це нелогічно і непросто. Але у 100 % випадків треба взяти відповідальність на себе. Інакше робота втратить величезну частку сенсу. Справа в тому, що нам сила приходить у тому ж обсязі, в якому ми беремо відповідальність. Якщо ж ми відповідальності не візьмемо — ми віддамо свою силу тому, кого звинувачуємо. Прямо зараз скажіть і напишіть першим пунктом практики: «Тільки я відповідальна за те, що це сталося в моєму житті».



2 Як я це створила? Тут пишть все, що вам спадає на думку, навіть якщо здається, що не стосується цієї ситуації.

3 Чим мені вигідна і корисна ця ситуація? Коли щось відбувається, у цьому ОБОВ'ЯЗКОВО є вигода. Вона може бути дуже прихована і відразу взагалі не зрозуміло, як це може бути корисним. Треба дозволити собі просто розслабитися та почати виписувати все, що йде за цим пунктом.

4 За що я вдячна/вдячний цій ситуації? Дивно, але коли ви собі дозволите бути собою, а не думати, що добре, а що погано з точки зору інших, то ви побачите те, за що можете подякувати ситуації.

5 Чому мене вчить ця ситуація? У будь-якій ситуації завжди є урок, навчання.

6 Що мені зробити, щоб вийти з цієї ситуації максимально конструктивно та з найкращим результатом?

7 Що робити, щоб більше не потрапляти до таких ситуацій?

8 Який простий крок я зроблю зараз, щоб поліпшити своє життя, відштовхуючись від того, що сталося?

9 Які в мене є ресурси, щоб отримати максимальну вигоду з того, що трапилося? Тут опишіть усі ресурси, які у вас є, наприклад: комп'ютер, інтернет, руки-ноги-голова, знайомі, вік, ідеї, гроші, напрацювання тощо.

10 Що я можу почати робити з урахуванням нинішніх обставин і моїх ресурсів для того, щоб моє життя тепер стало набагато кращим, ніж раніше.

Відповідайте на всі запитання максимально чесно та розгорнуто, таким чином ви витягуватимете енергію зі свого страждання та перенаправлятимете на конструктив.

Застосуйте практику «Золота десятка» до якомога більшої кількості неприємних ситуацій. Працюйте письмово. Окремо випишіть чи позначте маркером найважливіші місця, де ви отримали інсайти.

Ви відразу відчуєте полегшення та отримаєте круті ідеї для майбутнього щастя!



СВІТЛАНА КУЛАКОВА

ЛІКАР ЕСТЕТИЧНОЇ СТОМАТОЛОГІЇ

ВРАЖАЮЧЕ ПЕРЕТВОРЕННЯ – ВІДНОВЛЕННЯ ЕСТЕТИКИ І ФУНКЦІЇ

До нашої клініки дедалі частіше звертаються пацієнти не зі скаргами на зубний біль, а з проханням змінити їхню посмішку. Це й зрозуміло, адже гарна посмішка змінює наш загальний вигляд, привертає увагу інших, підвищує самооцінку. Тому, якщо природа не нагородила вас правильним прикусом або білосніжною емаллю, ви-

правити ситуацію допоможе **ЕСТЕТИЧНА СТОМАТОЛОГІЯ!**

Щодня працюю над створенням «нових бездоганих посмішок», і сьогодні я б хотіла поділитися з вами одним прикладом До та Після. Він чудово ілюструє можливості естетичної стоматології та професійний підхід до наших пацієнтів.

Вихідна ситуація — естетичний дефект у молодій красавцю жінки (щілина між зубами, стертість зубів, жовтий колір)

Перед початком роботи брались до уваги риси обличчя пацієнтки, колір шкіри, колір волосся, зуби (довжина, ширина, колір, форма), ясна і губи. Ми працювали в тісному контакті з пацієнткою, щоб скласти план лікування з урахуванням особистих уявлень і побажань пацієнтки.



За допомогою каталогу посмішок, фотографій, макетів і шаблонів ми намагались досягти бажаної посмішки. Ми передбачали, що для цього можуть знадобитися керамічні вініри або коронки, лазерна обробка контуру губ, відбілювання зубів і, якщо це доцільно, навіть ботокс косметика.

Зроблено — дентальні фотографії, проведено діагностику, цифровий дизайн посмішки (Digital Smile Design), зроблені тимчасові конструкції, які являлися прототипом постійних. Виготовлені надзвичайно тонкі та точні керамічні вініри.



Результат — прогнозований: зуби максимально природні, а пацієнтка щаслива!



ВРАЖАЮЧЕ ПЕРЕТВОРЕННЯ: ДО та ПІСЛЯ



Дізнайтесь більше про можливості естетичної стоматології у нашій клініці та все, що Вас цікавить про вініри!

Посміхайтесь –
і світ посміхнеться вам у відповідь!



@DR.SVETLANA.CLINIK

МАРИНА ПОТАПЕНКО

КЕРІВНИК ЗРАЗКОВОГО
ХУДОЖНЬОГО КОЛЕКТИВУ
ШКОЛИ МОДЕЛЕЙ «СТИЛЬ»

«ПОЧНІТЬ РОБИТИ ТЕ, ЩО ПОТРІБНО,
ПОТІМ РОБІТЬ ТЕ, ЩО МОЖЛИВО...
І ВИ РАПТОМ ВІЯВИТЕ, ЩО РОБИТЕ
НЕМОЖЛИВЕ!»

Марина Потапенко, керівник Зразкового художнього колективу школи моделей «Стиль» при Центрі дитячої та юнацької творчості м. Черкаси, вважає, що її головна місія — допомагати дітям розвиватися та почуватися впевнено. «Ми створюємо атмосферу, в якій діти щасливі та знаходяться в гармонії із собою та оточуючими», — розповідає жінка.

Головним секретом на шляху до свого успіху вона вважає прагнення до цінностей, які вона разом із колегами передає вихованцям. Марина щиро вірить, що потрібно завжди намагатися відшукати баланс між мріями та результатом, що в підсумку перетворить ці мрії на реальність.

Щодо самореалізації в житті, то жінка стверджує, що головне — вірність собі та відсутність страху проявляти свою унікальність. «Важливо час від часу зупинитися та прислухатися до самої себе», — радить Марина.

Зразковий художній колектив «СТИЛЬ», м. Черкаси.
Дизайнер колекції —
Дивнич Юлія Юріївна.



Gufo Kids спеціалізується не лише на одязі для дітей, а й допомагає формувати Family Look — що підкреслює єдність смаків, міцність стосунків та гармонію родини. Цей тренд поєднує покоління і допомагає згуртуватися у єдине ціле. Ми допоможемо вам обрати стильні моделі, що підходять як мамі з донькою, так і татові з сином. Ваша родина завжди буде у тренді, одягаючи «ідентичні вбрання»!

GUFO KIDS у ТРЦ «АРКАДІЯ»

м. Київ, Дніпровська набережна, 33
[біля магазину Jysk та «Будинок іграшок», 2-й поверх]
Як дістатися: магазин розташований на зеленій гілці метро, поряд з м. «Осокорки»
Графік роботи: з понеділка по неділю, 10:00–20:00
☎ (063) 801-48-64
📱 [067] 110-20-60

GUFO KIDS у ТРЦ LAVINA MALL

м. Київ, вул. Берковецька, 6Д
[біля парку атракціонів Galaxy та кінотеатру]
Графік роботи:
з понеділка по неділю, 10:00–21:00
☎ (067) 110-20-60
📱 [073] 443-91-24



ПОЛІНА ГАММА

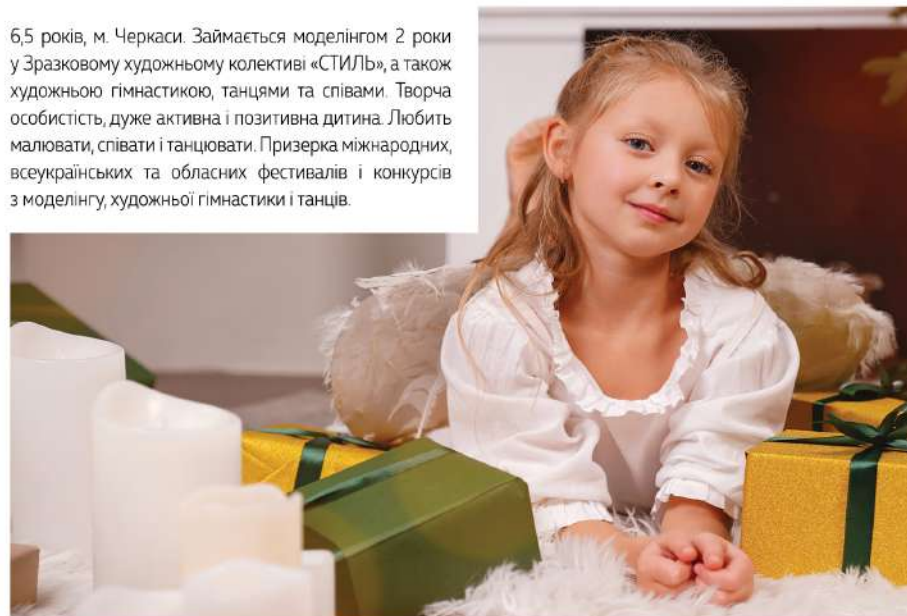


9 років, зріст 123 см. Займається 3 роки в школі моделей «Стиль» та вокальній студії «Браво». Учасниця фотопроєктів бренду Kosinski. Учасниця fashion-показу DREAM MODELS Fashion Week, літо-2022.



СОФІЙКА ШКРЕБА

6,5 років, м. Черкаси. Займається моделінгом 2 роки у Зразковому художньому колективі «СТИЛЬ», а також художньою гімнастикою, танцями та співами. Творча особистість, дуже активна і позитивна дитина. Любить малювати, співати і танцювати. Призерка міжнародних, всеукраїнських та обласних фестивалів і конкурсів з моделінгу, художньої гімнастики і танців.





КРИСТІНА МИХАЙЛОВА



ДЕМИД ЛЮБАРЧУК





ЕСЕНІЯ КУЛЬБІДА



Полюбляє яблучка та сухофрукти. Єсенія обожає грати з дітками на дитячому майданчику, а також вчиться рухатися, коли чує музику. Обожає свого справжнього котика, якого звали Злоба. Улюблена іграшка — Зайка та електроавтомобіль (гарний транспорт

для прогулянок). З усіма вітається та обіймається. Дуже любить купання, а ще коли роблять хвостик на голові. Фотографується із задоволенням, адже має можливість сяяти, наче зірочка. Головне бажання цього року — вільна Україна та закінчення війни.



ВЕРОНІКА СКРИПНИК



Мені 9 років, в мене дуже багато захоплень. Я танцюю, читаю книжки, допомагаю мамі по господарству, але більш за все мрію стати моделлю.



ГАННА КАЛ'ЯНОВА



14 років. Тривалий час займалась танцями. Мріє стати моделлю.



ЄЛИЗАВЕТА ПУРХАЛО

Учасниця конкурсу «Зіркофест», м. Київ, 19.02.2022
Займається у школі моделей «Стиль» з вересня 2021 року



1 віце-міс, Конкурс «Снігурок», м. Черкаси 19.12.2020
Концерт для воїнів АТО 20.08.2021
Участь у концерті Наталії Могилевської 15.02.2022
Учасниця конкурсу «Зіркофест», м. Київ, 19.02.2022
Займається у школі моделей «Стиль» з вересня 2020





ПОЛІНА ЛАВРЕХА



6 років. Найбільше подобається робити зачіски та макіяж, а також фотографуватися, виступати на подіумах і займатись гімнастикою.



МІЛАНА ТА СОЛОМІЯ СВІРСЬКІ





АНАСТАСІЯ КОЛЕСНИК

9 років. Маленька мрійниця. Незважаючи на свій вік, має великий багаж перемог та складає гідну конкуренцію у спорті. Поповнила лави дітей-волонтерів нашої країни, допомагає військовим.



СОФІЯ ОЛЕКСІЄНКО

11 років, м. Київ. Навчається в школі акторської майстерності та моделінгу Red Carpet. Має досвід роботи зйомок у соціальних роликах. Добре знає російську та українську, вивчає французьку та англійську мови.





АЛІНА СТЕПОВИК



Степовик Аліна — вихованка ліцею № 303 м. Києва. У свої дванадцять років досягла успіху в роботі моделлю, взяла участь у багатьох фотопроєктах та нещодавно дебютувала як акторка, знявшись у головній ролі воєнного ролика з відомим українським актором Романом Цимбалою. Зараз активно бере участь у показах українських брендів. У неї величезні плани

та амбіції, але зараз дівчинка мріє лише про перемогу України у війні.

«Хочу побажати, щоб кожен українець відчув незгасяючу надію на мирне майбутнє без війни. Щоб, незважаючи на скрутні часи, ми робили добрі справи, допомагали нашим воїнам ЗСУ, тому що ми єдина і непохитна нація, нас нікому не зламати!»



ДАНИЕЛА ДЕРЕКЛЕЄВА

