

MONET



family magazine №9 | 2023

ЗНАЙОМСТВО З ЗІРКОЮ:

Toni Noi

Нове обличчя
українського хіп-хопу

FUTURE STARS:

Vita Models

і майбутні моделі України

NK | Настя
КАМЕНСЬКИХ

BEAUTY STUDIO MONET

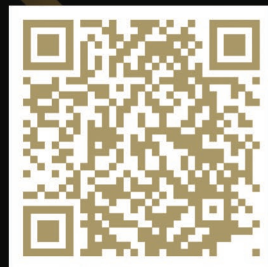
МАНІКЮР, ПЕДИКЮР,
БРОВИ ТА ВІЇ



ТЦ Gorodok,
пр-т Степана Бандери, 23
(2 поверх)



+38 (093) 416-36-65



@beauty_studio_monet

**ДОПОМАГАТИ –
НЕ СКЛАДНО!**

Громадська Організація
«Підприємницький Клуб» та
її Партнери у ці часи також активно
займаються волонтерською діяльністю:
доставкою гуманітарної допомоги до різних
куточків нашої країни, фінансуванням інших
волонтерів, які допомагають локально,
адресною допомогою внутрішньо переміщеним
сім'ям, допомогою лікарням та підрозділам
ЗСУ і Нацгвардії.

**Все інше –
наразі не має сенсу!**



© @eclub_in_ua

**Приєднуйтеся до допомоги! Ми будемо вдячні за можливість допомогти
фінансово або будь-якими товарами для потреб українців!**

В НАС Є СВОЯ КРАЇНА, І ВАРТО ДОПОМАГАТИ ТИМ, ХТО ЇЇ ЗАХИЩАЄ!

Приєднатись до допомоги можливо на сайті: www.eclub.in.ua
ГО «Підприємницький Клуб»



ВІД РЕДАКЦІЇ

Ми неймовірно раді знов зустрітися з вами, наші любі читачі, партнери, спонсори та друзі! Перед вами плід праці незламних українців.

Життя триває, отже і ми продовжуємо працювати на користь нашої країни, щоб кожного дня була змога донатити та наближати Перемогу. Як казали великі класики: «Всі війни обов'язково закінчуються!». Ми дуже віримо і сподіваємося, що саме наступний випуск нашого журналу Monet Family Magazine стане про радість від Перемоги, а поки що ми з вами зануримося в життя наших героїв сьогодення, які представлені на сторінках цього глянцю.

Коли ми створювали цей випуск журналу — відчуття гордості за нашу країну переповнювало кожну хвилину. Ми усією редакцією пережили, мабуть вперше, купу емоцій: від смутку та болю до радості та, місцями, ейфорії. Україна разом з українцями 24 серпня 2023 року святкує свій День Незалежності. Можна сміливо сказати, що це справжній День народження нашої країни!

Сильна, талановита, наполеглива, працююча, але дуже чуйна, ніжна, терпелива та любляча — все це можна сказати про абсолютно кожну україночку. Так і наша з вами Україна, яка сьогодні змушена терпіти багато страждань та болю, але не скорилась, не згасьбилась, дуже втомилась та, попри все, живе!

Кожна жінка сьогодні заслуговує на життя без постійного стресу та відчуття тривоги. Саме це нас надихнуло створити декілька цікавих заходів в Києві, на які ми вас з радістю запрошуємо (слідкуйте за анонсами у соціальних мережах на нашій сторінці).

***З любов'ю, повагою та великою вдячністю ЗСУ,
редакція.***

____ КОНТАКТИ: _____

monet.kiev.ua

📍Україна, Київ, вул. Євгенія Сверстюка, 19/1203 📞+380731404016

📧 [@monet_family_magazine](mailto:Monet_family_magazine)

____ НА ОБКЛАДИНЦІ: _____

НК|НАСТЯ КАМЕНСЬКИХ

ЖУРНАЛ MONET, №9. **MONET** ТИРАЖ: 5000 ПРИМ.

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори матеріалів. За відповідність та зміст реклами відповідальність несе рекламодавець відповідно до вимог законодавства України. Передрук розміщених авторами матеріалів, використання статей та фото можливе лише з дозволу редакції. Матеріали охороняються законами України щодо інтелектуальної власності.

CONTENT

monet.kiev.ua

4

ЗНАЙОМСТВО З ЗІРКОЮ

FILINI



10

FUTURE STARS

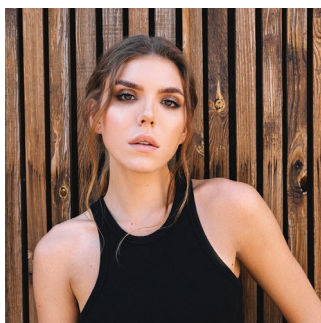
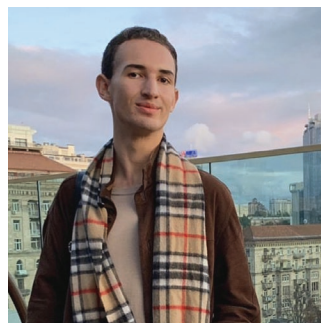
Олександра Ятчук та інші



34

ПОЗНАЙОМИМОСЬ?

Нікіта Прилуцький



26

З УКРАЇНОЮ В СЕРЦІ

SWOIA

24
НК|Настя

КАМЕНСЬКИХ



46

ДОБРІ СПРАВИ

Ветеран:
власна справа



СОЦІАЛ



FILINI

УКРАЇНСЬКИЙ СПІВАК, САУНДПРОДЮСЕР,
ПРЕДСТАВНИК ФОНДУ «НЕСКОРЕНІ»

Як розпочався ваш творчий шлях і яким був перший виступ?

Важке для мене питання, як би це не дивно звучало. Я не знаю, як відслідкувати свій творчий шлях та з чого почати відлік. З самого народження я захоплювався музикою, мріяв бути на сцені. Мій перший виступ стався в 4 роки — це був міський захід до Міжнародного жіночого дня, де я був одним з трьох ведучих. Концерт і досі зберігся у мене на комп'ютері, іноді я переглядаю його, і там видно, як я прикольно тримаюся на сцені. Здається, навіть зараз так не можу.

Про проект Filini з авторською музикою теж достатньо складно визначити початок, бо ще з часів школи

знямав кліпи, переписував пісні, робив кавери. Важко виділити щось одне, що було саме першим. Мабуть, відлік почати слід з виступу у ТРЦ Blockbuster Mall з авторською піснею на святі. Відтоді ми дружимо і я завжди намагаюсь підтримувати їхні заходи. З того моменту я частіше з'являюсь на сцені як Filini на різноманітних заходах.

Ви не видаляли пісні російською мовою. Чи плануєте їх залишати? Будете з ними виступати?

Так, я не видаляв пісні російською мовою з платформ. Всі ці релізи були ще до повномасштабного

вторгнення. З 24 лютого 2022 року я пишу пісні виключно українською мовою. В нас навіть мала бути прем'єра 25 лютого, але через те, що реліз був російською, ми не дали йому життя і він був скасований. Насправді, я вже переробив цю пісню і вона має вийти пізніше.

Щодо моменту видалення пісень на стримінгових майданчиках, мною було прийнято рішення зберегти ті надбання минулого життя, виступати з ними не планую і надалі всі пісні я випускаю і співаю виключно українською. Я вважаю, що це питання не має стояти і для мене важливо те, що я роблю зараз.

Що для вас означає проект "Бавовна"? Як він народився?

Для мене дуже важливий EP «Бавовна». Він почався з пісні «Червона калина», яка стала символом стійкості нашої країни. В перші дні війни я її багато слухав і дослухався до того, що вирішив створити власну версію. Це знайшло відгук серед моїх друзів та близьких, і я вирішив почати перероблювати народні українські пісні на сучасний лад з невеличким авторським текстом. Таким чином назбиралось цілих 7 пісень. Оскільки це тягнулось досить довго, сам EP почав втілювати ті події, які відбувались зі мною в різні моменти війни. Від першої пісні «Ніч яка місячна» до останньої «Червоної калини» йде мій власний шлях відчуттів від початку повномасштабного вторгнення до сьогодні. Попри те, що «Червона калина» була написана першою, я вже тоді розумів, що саме вона стане символом перемоги, і намагався вкласти в неї ті емоції, які будуть нас переповнювати. Для мене це найважливіша робота в житті на даний час через те, що я втілював себе в цьому міні-альбомі.

Чи будете ви і надалі дотримуватися ідей з подібним оформленням кліпів??

Навряд чи в майбутньому я буду повторювати саме цей досвід, але креативний підхід точно

залишиться. Я дуже люблю творчий та нестандартний підхід до створення контенту, тому я буду намагатися далі вас дивувати, але вже чимось іншим.

Про що буде наступна пісня? Коли вона вийде?

Наступна пісня має вийти до кінця літа. Насправді, я дуже чекаю цю прем'єру. Пісня крута, тепла, вайбова та про любов. Зроблена з одним грузинським гуртом, який я поки не буду називати, в Україні його знають і люблять. Мої близькі вже чули пісню, і, на моє здивування, вона сподіваюсь, всім, тож сподіваюсь, і вам вона зайде.

І що для вас стало інсайдом року?

Якщо виділяти щось одне, то лише те, що в нас зовсім немає зайвого часу. Нам потрібно жити зараз, робити все сьогодні, не відкладати на потім, відчувати та радіти кожній хвилині життя. Раніше це були лише слова, а зараз ми відчуваємо їх в середині так гостро, як ніколи. Життя змінилося, і весь цей рік — це інсайт.





TONI NOI

НОВЕ ОБЛИЧЧЯ УКРАЇНСЬКОГО ХІП-ХОПУ

Тоні, привіт! Рада знайомству. Ти представник сучасної української музики. Як ти можеш охарактеризувати жанр, в якому працюєш?

Сьогодні мені важко обрати лише один вектор для моєї музики. Весь час я шукаю той самий жанр, який буде близький кожному, зможе бути чуттєвим до особистих історій, передасть мої власні почуття, емоції та атмосферу!

З чого почалось твоє захоплення музикою? Що тебе надихнуло?

Захоплення музикою прийшло через поезію. Ще у школі я писав вірші, а вже згодом вирішив класти вірші на музику. Спочатку виходило дуже кумедно, адже музичної освіти я не маю, тому вчився на власних помилках, не припиняв зусиль і набував досвіду! Для мене музика — універсальний та унікальний інструмент. Через неї можна передати настрій, думки,



Я намагаюсь менше слухати музику, щоб не відволікатись від створення власної. Нажаль, кожна пісня буде відгукуватись десь всередині мене, і це може вплинути на створення мого матеріалу.

З виконавців виділити хотів би «Один в каное» — дуже давно мене підкорила пісня «Маленький хлопчик», і відтоді я став шанувальником їхньої творчості. Імпонує мені і Альона Альона, а з хлопців Скофка та гурт «Творчі».

А якщо подумати, з ким би ти хотів створити фіт?

Я думав про це. Для мене неважлива медійність артиста або його фан-база. Хочеться створювати музику для розвитку культури та творчості, щоб це мало унікальність та несло в собі натхнення. Таких підхід до музики я бачу у Альона Альона та Творчих, і це резонує зі мною.

Зараз вся Україна мріє про перемогу. Що ти зробиш одразу, як закінчиться війна?

Поїду додому. П'ять років я не був у рідному місті і просто мрію про це.

атмосферу, розповісти свої секрети або поділитися мріями!

Кожен день на музичному горизонті України з'являються нові артисти. Як це вважаєш, це добре чи ні? І що тебе вирізняє серед них?

Вважаю, що це дуже добре.

Це початок відродження української культури у новому форматі, тільки дуже боляче, що приводом до цього стала війна.

Що мене відрізняє? Думаю, що моя ціль. Я не рвусь у тренди та чарти. Для мене важливіше створити пісню, яка буде актуальною і через багато років, а не забудеться через декілька днів. У кожен трек я вкладаю власну індивідуальність, кожен грань моєї особистості, власний досвід. Я особисто створюю все — від текстів та музики, до фінального звучання та обкладинки. Для мене важливий кожен нюанс, кожна дрібниця. Мистецтво потребує вимогливості.

Чи слухаєш ти українську музику? Можеш виділити виконавців, треки яких тобі подобаються?





LANA TIGRANA

ЕКСПЕРТ У СФЕРІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ,
КОРОЛЕВА ВІДЕНСЬКОГО БАЛУ, ПЕРЕМОЖНИЦЯ ПРОЕКТУ
«СУПЕРМАМА» (СТБ), ТРЕНЕР ЧЕМПІОНІВ



СОЦІАЛЬНИЙ ПРОЄКТ «ВІДРОДИМО НАЦІЮ В ТАНЦІ» СТВОРЕНИЙ ЛАНОЮ ТІГРАНОЮ НА ПІДТРИМКУ ДІТЕЙ, ЯКІ ДОВГІЙ ЧАС БУЛИ В ОКУПАЦІЇ, ЗНАХОДЯТЬСЯ В ЗОНІ АКТИВНИХ БОЙОВИХ ДІЙ, ТА НАПРАВЛЕНИЙ НА ПСИХОЛОГІЧНУ ТА ЕМОЦІЙНУ ПІДТРИМКУ. ІНІЦІАТИВУ ПІДТРИМАВ НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ ВІД ПАРТІЇ «СЛУГА НАРОДУ» — СВЯТОСЛАВ ЯРОШ ТА БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД «КРУГООБІГ ДОБРА», ТАКОЖ ПІДТРИМАЛА ПРОЄКТ АСОЦІАЦІЯ ЗОВНІШНЬОЇ РЕКЛАМИ КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСТІ.



Понад 15 населених пунктів будуть відвідані за 3 місяці, де кожна дитина отримає гуманітарну, психологічну та емоційну допомогу.

В кожному населеному пункті також пройдуть майстер-класи та виступи від самої LANA TIGRANA, а також живе спілкування.

Заключною ціллю соціального проєкту буде створення Центру Позашкільної освіти, де діти зможуть дистанційно, безкоштовно отримувати онлайн-освіту в будь-якому куточку України, де проходять активні бойові дії, або не працюють школи через війну, також по вихідним діти-переселенці зможуть відвідувати заняття центру і офлайн.

«Діти — це майбутнє України», і ми повинні дати їм можливість отримувати знання та розвивати їхній емоційний інтелект.

Все Буде Україна і світле майбутнє нових поколінь!





АРИНА ЗУБАР



ВАЛЕРІЯ СІНЕНКО



ДАША БАКУМЕНКО

ЄВА КУЗЬЄВА





СОЛОМІЯ ВІНЦОВСЬКА

ЕМІЛІЯ КОНЮХОВА



ПОЛІНА САМОНОВА



ВЕРОНІКА ІГОРДІЄНКО





АРИНА ЗУБАР



КАРИНА ГАРАЄВА



ПОЛІНА САМОНОВА

СОФІЯ ТАРАНОВА





КАРІНА КРИВА

ЮЛІЯ ПОРАБИК



ВІКТОРІЯ МОЙСЕНКО



ДАША НЕЧАСВА





ДАША БАКУМЕНКО



СОЛОМІЯ ВІНЦОВСЬКА



ОЛЕКСАНДРА ЯТЧУК

КАРИНА ГАРАЄВА





ПОЛІНА САМОНОВА

ВІКТОРІЯ МОЙСЕНКО



ВЕРОНІКА ГОРДІЄНКО

КАРИНА ГАРАЄВА





ЮЛІЯ ПОРАБИК



ВІРСАВІЯ ЛІСОВСЬКА



ВІКТОРІЯ ФЕШЕНКО

КАРІНА КРИВДА





ВАЛЕРІЯ СІНЕНКО

АРІНА ЗУБАР



АЛЬОНА ЧАБАНЕНКО



КАРИНА ГАРАЄВА





ДАРЯ КОВАЛЬЧУК



ВОЛОДИМИР ОДОСІЙ



ЄВА КУЗЯЄВА

СОФІЯ ЯТЧУК





КАРІНА КРИВДА



ВОЛОДИМИР ОДОСІЙ



АРІНА ЗУБАР

ВІКТОРІЯ МОЙСЕНКО





ВІКТОРІЯ ФЕЩЕНКО



СОФІЯ ТАРАНОВА



ВАЛЕРІЯ КРАВЧЕНКО

ПОЛІНА САМОНОВА





ВІКТОРІЯ МОЙСЕНКО



ВАЛЕРІЯ КРАВЧЕНКО



ВАЛЕРІЯ СІНЕНКО

АЛЬОНА ЧАБАНЕНКО





МОНІКА ГОНЧАР

ВІРСАВІЯ ЛІСОВСЬКА



ДАША НЕЧАЄВА



МОНІКА ГОНЧАР



Україна
потинається з тебе!



Instagram: @ngo.phoenix.ua

Facebook: @ngo.phoenix.ua

Website: ngo-phoenix.com.ua

Phone: +380 50 378 29 25

NK

Настя Каменських

ПРО ВАЖЛИВІСТЬ ДОПОМОГИ
ТА БЛАГОДІЙНОСТІ

НАСТЯ КАМЕНСЬКИХ ЗАВЖДИ ПРИДІЛЯЛА БАГАТО ЧАСУ БЛАГОДІЙНОСТІ ТА АКТИВНО ПІДТРИМУВАЛА ДІТЕЙ З ОНКОЗАХВОРИВАННЯМИ ТА ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ, ЛІТНІХ ЛЮДЕЙ ТА БАГАТЬОХ ІНШИХ. СПІВАЧКА ВЖЕ БАГАТО РОКІВ РЕГУЛЯРНО СПІВПРАЦЮЄ З БЛАГОДІЙНИМИ ФОНДАМИ І ЗАВЖДИ НАМАГАЄТЬСЯ ПРОСТЯГНУТИ РУКУ ДОПОМОГИ ТИМ, ХТО ЦЬОГО ПОТРЕБУЄ.

А під час повномасштабного вторгнення NK стала рупором своєї країни, голосно говорить та співає про Україну на масштабних міжнародних подіях, а також регулярно долучається до благодійних ініціатив в Україні.

В той час, як наші захисники героїчно знищують ворогів на фронті, українські артисти не мовчать і роблять свій важливий внесок у Перемогу. Вони голосно говорять про Україну і те, що війна не закінчилась, а також збирають гроші на військові та гуманітарні потреби.

Минулого року Настя Каменських виступила на найбільших сценах світу — від України до Латинської Америки, від Польщі до Великобританії, від Ізраїлю до США. Також разом з Black Eyed Peas та латиноамериканськими зірками відкрила грандіозну церемонію Latin American Music Awards, де вони заспівали «Where is the love». Цей номер був присвячений Україні. Окрім того, артистка виступила з промовою в підтримку України та виконала дві пісні на благодійній події, організованій Pease One Day спільно з ООН.

Цього року NK відправилась у всеукраїнський концертний тур «Я — Україна». На концертах першої частини туру «Я — Україна» на військові потреби було зібрано близько 750 000 гривень. За ці кошти команді

артистки вдалося придбати три автомобілі, які зараз на передовій допомагають нашим захисникам боротися з ворогом. Також, залучивши благодійні громадські організації, вдалося зібрати та розіслати 2 тонни гуманітарної допомоги у дитбудинки, сім'ям, що проживають на прифронтових територіях, сім'ям ВПО, що виховують дітей з особливими потребами, та багатьом іншим.

Вже 30 вересня відбудеться велике сольне шоу співачки в палаці «Україна». А восени Настя Каменських відправиться в другу частину туру «Я — Україна», де на глядачів очікує оновлена програма з новими піснями та улюбленими хітами, а також аукціони, завдяки яким можна буде задонатити на військові й цивільні потреби українців.

“— *З нетерпінням чекаю зустрічі з усіма!* — емоційно каже співачка. — *Вже дуже хочу, щоб ми разом в унісон заспівали пісню: “Я — Україна!”, як ми це робили протягом кількох місяців на концертах туру.*

Під час туру «Я — Україна» Настя також відвідувала військові шпиталі та будинки для дітей з особливими потребами, зустрічалась із дітьми-переселенцями.

“— *Це були неймовірні емоції і неймовірний досвід,* — згадує Каменських. — *В одному з госпіталів хлопці зняли свої шеврони і подарували мені, я не змогла стримати сліз. Тепер це мої талісмани. А кожна із зустрічей з дітьми наповнювала мене ресурсом, енергією та силою допомагати ще більше!*



SWOIIA:

хочу стати рідною для слухачів!

Як виникла ідея переходу від псевдоніма Асоль до SWOIIA? Що надихнуло вас на зміну імені та образу?

Асоль — це дитяча романтична історія, яка на- завжди залишиться в моїй пам'яті, але яка логічно добігла свого завершення. SWOIIA — це «своя», та, що належить собі, завжди має свою точку зору і своє бачення. І для слухачів теж стане своєю, рідною. Це я зараз. Кілька останніх років досить радикально змінили нас усіх. Ми усі подорослішали. Та, якою ви мене бачите — це не образ. Це я, така, яка я є. Я дуже щаслива, що в моєму житті були і злети, і падіння. І ці падіння зробили з мене ту, якою я є. Я можу з упевненістю говорити, що я стала сильнішою.

Які музичні жанри та виконавці вплинули на вашу нову музичну ідентичність під псевдонімом SWOIIA? Чи є серед них якісь неочікувані джерела натхнення?

Якщо чесно, в музиці я — олдскульна людина. В основному слухаю ту музику, на якій я росла. Це джаз та соул. В машині або в навушниках люблю слухати класику. Якщо говорити про улюблених артистів — це Erykah Badu, Mariah Carey, Boyz II Men та багато інших.

Ваш новий образ відрізняється від попереднього. Як вибір образу впливає на вашу самоідентифікацію та взаємодію з фанатами?

Для мене дуже важливо чесно і відверто спілкуватись зі своїми прихильниками, підтримувати з ними дуже близькі стосунки. Між нами немає кордонів, немає масок. Ми — одне ціле. І я отримую від цього неймовірну насолоду.



У вашій новій пісні «Сестра» ви говорите про силу українських жінок. Чи, можливо, ця тема є особистою для вас? Які історії чи досвіди вас надихнули на створення цієї пісні?

З самого початку війни, з 2014 року, я чула дуже багато різних історій. І кожна ця історія цивільної чи військової жінки шалено надихає та переконує. Наші жінки — сильні і сміливі. При цьому вони ніжні та можуть своєю любов'ю та турботою згортати гори. А коли стикаєшся з цими прикладами наживо і бачиш, як це відбувається на твоїх очах, то переконуєшся ще сильніше. Суспільству потроху перестане знецінювати нічну силу та внесок, але нам є ще над чим працювати.

Ваша пісня «Сестра» висловлює підтримку українським жінкам. Як ви сприймаєте роль артистки у відображенні суспільних питань та підтримці певних груп людей через музику?

Я вважаю, що будь-яка публічна людина завжди і особливо зараз повинна мати свою чітку позицію і говорити про неї. Сірого немає. Є біле, а є чорне. Нарешті в сьогоднішніх реаліях наше суспільство прийшло до цього розуміння. Як публічна людина вважаю за свій обов'язок підтримувати важливі соціальні теми, говорити про це, співати про це.



Ваша музика викликає сильні емоції у слухачів. Можете поділитись якоюсь історією або зворушливим повідомленням від фанів, яке особливо вас вразило після випуску пісні «Сестра»?

В мене не йде з голови коментар на YouTube — історія про те, що близькі люди не підтримують нашу країну і переходять на бік зла. Дійсно, так трапляється, що найближчі люди можуть стати найвіддаленішими. Це, звичайно, дуже сумно. Але з іншого боку, це відкриває нам очі на правду. Тому варто зробити висновки та йти далі.

Ваша пісня «Сестра» має потужний текст з важливим посланням. Як ви відбираєте слова та теми для своїх пісень, щоб вони були якомога автентичними та вражаючими?

Найголовніший інгредієнт пісні — це правда та чесність. Потрібно співати і говорити про те, що тобі дійсно важливо, що перегукується із твоїм внутрішнім світом, твоїми поглядами на життя. Тоді це має відгук у аудиторії. Коли чесно і від серця. Інакше навіщо?

Українська музична сцена дуже різноманітна. Як ви намагаєтесь внести свій унікальний внесок у цей простір з новим псевдонімом та музикою?

Я можу з упевненістю сказати, що співати — це не єдине, що я вмію в цьому житті. Я завжди вважала, що треба мати хорошу освіту, бути всебічно розвинутою людиною. Але музика, спів, сцена — це невід'ємні компоненти мого щасливого життя. Без цього я не почуваюся на 100% собою та наповненою. Якщо моя музика зцілить чиюсь душу або допоможе хоч одній людині, то я вже все роблю правильно.

Після такого вражаючого повернення, які плани у вас на майбутнє? Чи плануєте ви продовжувати досліджувати теми сили та важливості жінок у своїй музиці?

Кожна моя пісня стосується жінок. Жінка у цьому світі — завжди початок. Стимул. Муза. Рятівник. Я дуже хочу підтримувати жінок, бо надихаюсь жінками, люблю дивитися на них. Для мене гарна кожна жінка. І я вважаю, що важливо говорити про це.



ТЕТЯНА ЖУЧКОВА

ШЛЯХ ЖІНКИ ДО УСПІХУ

в алкогольному бізнесі та власному житті

ДО ЮВІЛЕЯ ВИДАТНОЇ ЖІНКИ, УКРАЇНКИ, КИЯНКИ, ЯКА ПОНАД 20 РОКІВ УСПІШНО КЕРУЄ АЛКОГОЛЬНИМ БІЗНЕСОМ, МИ ПІДГОТУВАЛИ НЕВЕЛИКЕ ІНТЕРВ'Ю ТА ЦІКАВУ РОЗПОВІДЬ ПРО НЕПРОСТИЙ, АЛЕ ДУЖЕ ЯСКРАВИЙ ШЛЯХ ЖІНОК У ЧОЛОВІЧОМУ ПРОСТОРІ.

ЖУЧКОВА ТЕТЯНА ВОЛОДИМИРІВНА — СПРАВЖНЯ ГЕРОІНЯ СЬОГОДЕННЯ. У ДУЖЕ СКЛАДНІ ЧАСИ ВОНА ПРОДОВЖУЄ СВОЮ СПРАВУ, ГІДНО ПРЕЗЕНТУЄ УКРАЇНУ ПЕРЕД БАГАТЬМА ЄВРОПЕЙСЬКИМИ ПАРТНЕРАМИ, СЕРЕД ЯКИХ ІСПАНІЯ, ФРАНЦІЯ, ІТАЛІЯ, НІМЕЧЧИНА, ЧИЛІ ТА БАГАТО ІНШИХ. АЛЕ ДУЖЕ ЦІКАВО ДІЗНАТИСЯ, З ЧОГО ВСЕ ПОЧИНАЛОСЬ.

Як кажуть, найміцніші ділові стосунки та бізнеси — то династії. Так вийшло і в житті Тетяни Володимирівни, який пощастило народиться в сім'ї дуже поважного пана. Сидоренко Володимир Макарович (тато нашої героїні) тривалий термін очолював компанію «Укр-

вино», якій підпорядковувалися державні заводи, та мав почесне звання головного винороба України.

Майбутня бізнес-леді відчувала жагу до знань з самого дитинства. Тетяна Володимирівна завжди мала високий рівень оцінок в школі та була авторитетною дівчиною, до чиєї думки всі дослухалися. Звісно, що світ виноробства, про який вона чула з самого дитинства, захоплював та бентежив все більше і більше. Дівчина, не вагаючись, поступила до Київського Національного університету харчових технологій, кафедра виноробства. Своє майбутнє Тетяна Володимирівна не уявляла без професійних знань про вино, його історію, технологію виробництва, його властивості, про його цінність. Вже в 1997 році в неї було дуже багато планів і цікавих проєктів, які були пов'язані з алкогольним бізнесом. Тільки уявіть собі ті часи! Така тендітна, чуйна, але дуже смілива та наполеглива дівчина розпочала свою власну справу.

Тетяно Володимирівно, чи було Вам тоді страшно розпочинати бізнес в такому,

М'яко кажучи, чоловічому просторі?

Взагалі-то — ні. Я завжди ставлю собі цілі і досягаю їх. В дитинстві я займалась спортом, легкою атлетикою. Можливо, це мене дуже загартовувало у житті. Це перше. По-друге, в мене перед очима був приклад мого батька, який зміг сам добитися неймовірних результатів в масштабах Радянського союзу, будучи простим хлопцем. Це мене надихало. Я багато читаю і знаю, що з ранньої історії виноробства жінкам не давали можливості брати участь у виробництві вина. Проте, все одно, незважаючи на всі перепони, найнаполегливіші жінки залишили свій вагомий слід в історії вина з того часу, як його було вперше виявлено. Незважаючи на те, що справедливості поступово відновлюється, особливо протягом останніх 100 років, ще багато роботи. Якщо глибше вивчати природу систематичного виключення та паралельно цікавитися прикладом вольових жінок, які досягли успіху в бізнесі, незважаючи на перешкоди, ми з вами отримаємо уявлення про сучасні проблеми. А проблеми — це завжди шлях до створення більш справедливого і динамічного світу вина, як би то складно не звучало.

Так, дійсно, світ знає багато видатних жінок, які тим чи іншим чином вплинули на розвиток культури сприйняття алкогольних напоїв. А кого саме ви можете виділити для себе?

Для мене всі жінки, які відважувалися на рішучі кроки в бізнесі,

NIAN

чи то алкогольні напої чи щось інше, завжди викликали відчуття гордості. Бо це такий особливий склад характеру з такими рисами, як сміливість, рішучість, стійкість та сила. Ці якості більш притаманні все ж чоловікам. Я багато подорожую та зустрічаюся з власниками різних бізнесів по всьому світу, в тому числі виноробами. Серед них багато жінок. Вони для мене сьогодні взірці. Бо не тільки наша Україна, а і весь світ знаходиться в досить нестабільних і складних умовах, особливо після пандемії.

Ми зустрічаємося з Вами в період багатьох свят, наприклад, Вашого ювілею і Дня Незалежності України. Що Ви можете побажати собі і нашій країні?

Я бажаю нам з вами, в першу чергу, зустрітися за рік в доброму гуморі, здоровими, енергійними, бадьорими і привітати друг друга з Перемогою України! Краще, якщо ми це зробимо в lounge zone в одному з терміналів аеропорту в Києві перед посадкою на літак...



ЯКОСЬ ВЕЛИКА
МАДАМ КЛІКО
ЗАЗНАЧИЛА:
"Є ТІЛЬКИ ОДНА
ЯКІСТЬ — ВИЩА".
ВСЕ, ДО ЧОГО
ТОРКАЄТЬСЯ
НАША ГЕРОІНЯ —
ПЕРЕТВОРЮЄТЬСЯ
НА ВИЩУ ЯКІСТЬ.
ЗИЧИМО ПОВАЖНИЙ
ТЕТЯНИ ВОЛОДИ-
МИРІВНІ НІКОЛИ НЕ
ВТРАЧАТИ ДОБРОТИ
ДУШІ І СЕРЦЯ, КРАСИ
І ЧАРІВНОСТІ, ОПТИ-
МІЗМУ ТА УДАЧІ!



— АННА ПАШКО —

БІЗНЕСВУМЕН ТА ГЕДОНІСТ

ЯК ПОЄДНАТИ В СОБІ ЖІНОЧІСТЬ, НІЖНІСТЬ, ЛАСКУ ТА ТВЕРДИЙ ХАРАКТЕР, НЕЗЛАМНИЙ ПОГЛЯД НА ВАЖЛИВІ РЕЧІ, УСПІШНІСТЬ У КАР'ЄРІ. БУТИ ЛАГІДНОЮ МАМОЮ СВОГО СИНА ТА НЕУПЕРЕДЖЕНОЮ В ПРИЙНЯТТІ ВАЖЛИВИХ РІШЕНЬ У БІЗНЕСІ. ЦІ ПИТАННЯ ЗАВЖДИ ЦІКАВИЛИ АННУ, І УСЕ СВОЄ ЖИТТЯ ВОНА ПРАГНУЛА ДОСЯГНУТИ БАЛАНСУ У ТАКИХ РІЗНИХ ТА ВАЖЛИВИХ ПИТАННЯХ.

Ще з дитинства вона мріяла бути керівником та чітко бачила свої цілі. Після закінчення університету одразу почала свій шлях, щоб досягнути своєї мети. За 16 років наполегливої праці Анна стала найвідомішою жінкою на ринку безводного аміаку України. Але їй цього виявилось недостатньо, і вона дала згоду на керівництво проектів щодо верифікації викидів парникових газів на підприємствах України.



Паралельно з успішною кар'єрою Анна виховує восьмирічного сина. Після його народження Анна зрозуміла, що знайти баланс між кар'єрою і вихованням дитини дуже важко, тому вона зробила перерву у 1,5 роки щоб отримати насолоду від того, як бути Мамою.

Не зважаючи на важкі часи, які переживає наша любя Україна, Анна не втратила віру у любов та найщиріші почуття до людей.

Ми живемо у час, коли жінка може дозволити собі бути різною. Для цього лише потрібно собі дозволити бути собою. Успішний бізнесмен, любляча мама, тендітна жінка – усі ці якості Анна змогла поєднати у собі. Насолоджуватись життям, мандрувати у різні країни, займатися улюбленою справою і при цьому не жертвувати своїми інтересами – основна мета її життя.





МАРТА ПАРАСУНЬКО

СПЕЦІАЛІСТ ІЗ SMM, КОНТЕНТ- ТА СТОРІС-МЕЙКЕР,
ЩАСЛИВА ДРУЖИНА І МАМА ДВОХ ЧАРІВНИХ ДОЧОК

НАРОДИЛАСЬ І ЖИВУ В НАЙКРАЩОМУ МІСТІ СВІТУ, СТОЛИЦІ НЕЗЛАМНОЇ ДЕРЖАВИ УКРАЇНИ, М. КИЄВІ. З ЦИМ МІСТОМ В МЕНЕ ПОВ'ЯЗАНЕ ВСЕ ЖИТТЯ, Я ТУТ НАРОДИЛАСЬ, ЗУСТРІЛА КОХАННЯ СВОГО ЖИТТЯ, НАРОДИЛА ДВОХ МАЛЕНЬКИХ КРАСУНЬ І РЕАЛІЗУВАЛА СЕБЕ В ПРОФЕСІЙНІЙ СФЕРІ. Я НАСТІЛЬКИ ЛЮБЛЮ СВОЄ МІСТО, ЩО НАВІТЬ ВІЙНА НЕ НАШТОВХНУЛА НА ДУМКУ ПЕРЕЇХАТИ КУДИСЬ ПОДАЛІ.

Розкажіть про себе

Якщо б мене попросили розказати про своє життя в трьох словах, то певно я б сказала, що я дружина, мама і експерт з просування бізнесів і особистого бренду у соціальних мережах. Певно, я та сама мама, яка на 100% вірить, що сім'я — це не тільки не перепона, а гарний поштовх для реалізації себе в професійному плані. Моя сім'я — це найцінніше для мене, саме вони надихають мене досягати успіхів і в інших сферах життя. Я точно не та жінка, яка закриє себе на кухні разом із двома дітьми, тому я і обрала роботу, яку можна робити будь-де і будь-коли, коли твої діти граються поруч.

Як Ви можете охарактеризувати себе?

Цілеспрямований трудоголік, якому просто не цікаво, що щось може піти не за планом. Якщо я чогось хочу — я це маю. Можливо, на щось треба трошки більше часу, але результат завжди такий, як я хочу.

Опишіть своє найбільше досягнення і вражаючий провал

Найбільше досягнення — це моя сім'я, гармонія, яка панує всередині при великій кількості роботи. Багато дівчат мріють про свободу, я ж відчуваю себе повністю вільною і щасливою просто під час роботи, сидячи поряд із чоловіком і моїми дівчатами.

Певно, для когось це не дуже і вражаюче, але я досі не дуже розумію, чим я думала, коли обирала професію, вступаючи в університет. За дипломом я психолог, по життю психологія — це точно не моє. Прикорізно, звісно, тим людям, які, вступаючи в університет, точно впевнені в своєму виборі, мені ж знадобилось більше 10 років на пошуки відповіді на питання "Ким я хочу стати, коли виросту?".

Чи бувають моменти, коли Вас залишає натхнення (втрачаєте віру в себе)?

Я людина, яка працює із контентом, який постійно треба генерувати, і, звісно, ж я не робот, я втомлююсь, виснажуюсь, і натхнення покидає мене. Але ж натхнення не так важко знайти, якщо поряд є така підтримка і опора, як моя сім'я. Вони завжди поруч, вони підтримують, вони піклуються. Тож можу на 100% сказати, що вони і є моє натхнення. Стосовно віри в себе, я б була не я, якщо б звертала з наміченого курсу, тому ні, депресія — це точно не про мене, просто треба вміти вчасно і правильно перезавантажитись.

Якими є Ваші плани, коли прийде мир

Святкувати і звозити чоловіка на море. А якщо серйозно, то масштабувати свої навички і знання, продовжувати допомагати клієнтам просувати свої бізнеси і заробляти кошти. Не те, щоб я чекала перемоги задля якихось важливих кроків, я роблю їх прямо зараз, бо життя триває. Я просто хочу спокою, свободи і найкращого життя для всіх українців.

За яким принципом ви живете?

Не можу виділити лише один принцип, тому назву декілька. Все, що не робиться, все на краще. В будь-якій ситуації лишатись на позитиві, бо поганий настрій — це тимчасово. Всі питання я можу вирішити самостійно.

Сформуйте Ваше ставлення до життя (роботи, сім'ї, колег...)?

Життя надто коротке, щоб витрачати його на сон. А якщо серйозно, то не існує неможливого в житті, якщо ти цього дійсно хочеш.

Робота має бути виконана вчасно і якісно. Знать і вмінь ніколи не буває достатньо, тому завжди є чому вчитись.

Сім'я — це найбільш цінне, що я маю. Це моя любов, підтримка. Їм все найкраще і найпрекрасніше.

Колегам я завжди прийду на допомогу, якщо є такий запит. І, звісно ж, в них завжди є чому навчитись.

У чому полягає головна експертиза людини Вашого рівня?

Я знаю як, що і коли зробити для того, щоб кількість ваших клієнтів зростала, а ви не витрачали на це часу. Найголовніша експертиза, певно, лежить у моєму досвіді, бо за стільки років я встигла попрацювати із дуже різними нішами. Тому я точно знаю, що працюватиме саме у вас.

Чи доводилося Вам переступати через свої принципи?

Намагаюсь жити так, щоб не доводилось. Інакше навіть якщо вони тоді потрібні?

Якщо і переступаю, то тільки у випадках, коли точно знаю, задля чого я це роблю. Можливо, це тільки ті випадки, коли так краще для моєї сім'ї.

У будь-якій справі та житті є переломні моменти. Які були у Вас?

З тих, що точно запам'ятались, їх було два.

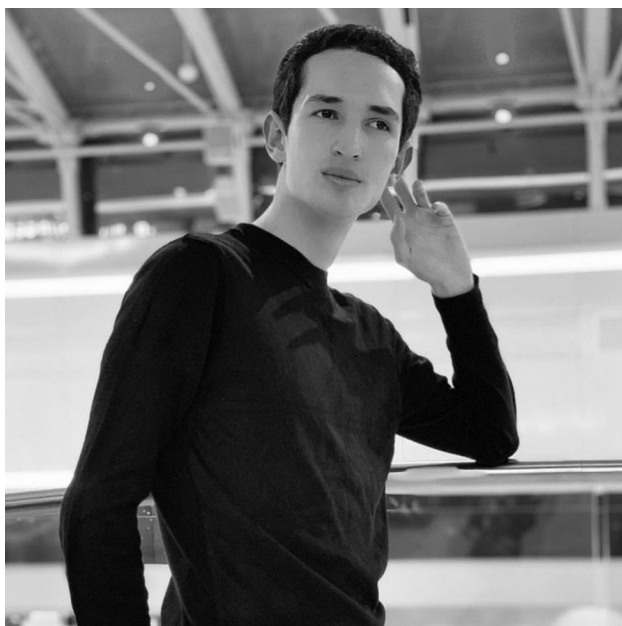
Перший, на останньому курсі університету, коли я зрозуміла, що не готова пов'язувати своє життя із психологією, і я була змушена шукати себе і пробувати у різних напрямках.

Другий, мені здається кожен українець пройшов через це на початку повномасштабного вторгнення. Коли все, що було досягнуто до 24 лютого, стало неактуальним, і я була змушена перелаштовувати життя по-новому, шукати нових клієнтів і звикати до нового життя.

Яка ваша мрія?

Мені здається, що всі ми зараз маємо лише одну мрію — це перемога і очищення нашої землі. Я знаю, що цей біль залишиться з нами надовго, але я точно впевнена, що Україна розквітне, підніметься з попелу і стане розвинуеною, процвітаючою та найкращою країною в світі для життя.





НІКІТА ПРИЛУЦЬКИЙ

ЗАСНОВНИК NP STUDIO, ШОУМЕН, РЕЖИСЕР ТА ПРОДЮСЕР

НІКІТА ПРИЛУЦЬКИЙ НАРОДИВСЯ В КИЄВІ 10 ЧЕРВНЯ 1999 РОКУ У РОДИНІ ПРИВАТНИХ ПІДПРИЄМЦІВ ЮЛІЇ ТА ОЛЕКСАНДРА.

З ЮНИХ РОКІВ НІКІТА ВІДВІДУВАВ ШКОЛУ МИСТЕЦТВ НА ПЕЧЕРСЬКУ, БЕЗЛІЧ ТЕАТРАЛЬНИХ, МУЗИЧНИХ ТА ХОРЕОГРАФІЧНИХ СТУДІЙ.

Коли Нікіта перший раз потрапив на заняття з contemporary dance у фітнес-клубі, він одразу зрозумів що хоче бути на сцені та викладати мистецькі дисципліни.

Нікіта — випускник КНУКІМ, лауреат Міжнародних та Всеукраїнських фестивалів, член журі більш ніж 5 фестивалів по всій Україні.

Онлайн-курс «Акторська майстерність та імпровізація на сцені» за 4 роки пройшли більше ніж 5500 учнів із різних країн світу!

Нікіта має слухачів із Америки, Італії, Іспанії, Канади, Німеччини, Франції, Швейцарії, України, Болгарії та багатьох інших країн світу.

В студію до Нікіти їдуть учні із різних міст України, багато хто мріє потрапити на курси чи проекти

Нікіті Олександровича, бо точно знає, що ця людина дуже талановита і любить свою справу.

Нікіта, як у Вас виникла ідея відкрити свою студію творчого розвитку?

Завжди дуже мріяв про свою студію, можливо, десь з 12 років я зрозумів, що точно цього хочу і що точно буду успішним в сфері мистецтва.



Чи підтримували Вас Ваші педагоги?

На жаль, не всі вірили в мене, але зараз, коли вже маю певний рівень, люди зрозуміли, що я чогось вартий, і роблять певні висновки.

Як Ваші онлайн-курси стали відомими на весь світ?

Правильно налаштована реклама, професійний підхід до дітей, я вважаю, треба бути не просто викладачем для дитини, а і другом, тоді цей учень твій назавжди, ну і, звісно, сотні рекомендацій від батьків учнів.

Що треба робити, щоб також відкрити таку студію, як у Вас, чи запустити свій курс?

Дуже багато працювати, а головне — у правильному напрямку. Бажаю всім успіхів.



ЄВГЕНІЯ ЖИЖКО

ЗАСНОВНИЦЯ СТУДІЇ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ «DREAM DANCE»



Для подальшого розвитку своєї кар'єри приймаю участь у різних танцювальних кемпах, буваю на різних форумах та поєдную свою роботу з блогерством, щоб залучати ще більше людей до мистецтва

Дисципліна, наполегливість та любов до своєї роботи дають високі результати. Я зрозуміла, що я творча людина, і знайшла своє, тому готова розвиватись в танцях на всі 100%

ЗАКІНЧИЛА АКАДЕМІЮ ТАНЦІВ У МІСТІ КИЄВІ. У 18 РОКІВ ОБРАЛА ШЛЯХ СТАТИ ПРИВАТНИМ ПІДПРИЄМЦЕМ ТА РОЗВИВАТИСЬ У ХОРЕОГРАФІЧНІЙ СФЕРІ. ВІДКРИЛА СТУДІЮ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ «DREAM DANCE» З НУЛЯ ТА БЕЗ ЗНАНЬ МАРКЕТИНГУ. ЗА ЧОТИРИ РОКИ З МАЛЕНЬКОЇ СТУДІЇ РОЗШИРИЛАСЬ У НАЙМАСШТАБНІШУ СТУДІЮ, ДЕ НАВЧАЮ САМОСТІЙНО 70 УЧНІВ ВСІХ ВІКОВИХ КАТЕГОРІЙ. ПАРАЛЕЛЬНО ДО ТАНЦІВ, ПРАЦЮЮЧИ З ДІТЬМИ, ВІДКРИЛА ЦЕНТР ДИТЯЧОГО РОЗВИТКУ, АГЕНЦІЮ СВЯТ, ІГРОВУ КІМНАТУ.



DAY • BY • DAY

БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»

**ДОПОМАГАТИ ЛЕГКО —
ПРОСТО ЗРОБІТЬ КРОК НА ЗУСТРІЧ**

www.daybyday.com.ua

БІЗНЕС, ЯКИЙ ЩОДНЯ ДОПОМАГАЄ:



Вероніка ЧАЙКІНА

МИ ПРЕДСТАВЛЯЄМО ІСТОРІЮ МАЛЕНЬКОЇ ЗІРКИ, 7-РІЧНОЇ ДІВЧИНКИ ВЕРОНІКИ ЧАЙКІНОЇ, ЯКА З ПАЛАЮЧИМИ ОЧИМА ВСТУПИЛА В ДИВОВИЖНИЙ СВІТ МОДЕЛЬНОГО МИСТЕЦТВА. САМЕ ТАК ВОНА ПОТРАПИЛА ДО VNSCHOOLMODELS, МОДЕЛЬНОЇ ШКОЛИ, ВІДОМОЇ СВОЇМ ІННОВАЦІЙНИМ ПІДХОДОМ ДО ОСВІТИ.

Вероніка, пройнята натхненням із глянцевих журналів, фотосесій і модних показів, почала свій шлях моделі у віці всього 5 років. Вона вже встигла взяти участь у двох показах у м. Київ дитячого одягу і підкорити великий подіум. Також Вероніка вчиться підтримувати впевнену поведінку і знаходити свою індивідуальність, не втрачаючи дитячої безпосередності.



Історія Вероніки — це приклад того, як навіть у наймолодшому віці дитина може слідувати своїм мріям, за умови, що її підтримують турботливі та відповідальні батьки, а також модельна школа, яка надає різнобічне навчання і приділяє увагу дитячому розвитку. Світ модельного мистецтва стає для таких дітей не тільки шляхом до слави, а й платформою для розвитку навичок, самовираження і впевненості в собі.





Олександра Попруга

ЩО ДАЄ ШКОЛА «VNSCHOOLMODELS» НАТАЛІЇ ВОРОБЕЙ, КРІМ ЯСКРАВОГО ДИТИНСТВА, КРУТИХ ПРОЕКТІВ, СПІВПРАЦІ З ВЕЛИКИМИ БРЕНДАМИ?

- ✓ Впевненість в собі
- ✓ Розвиток навичок комунікації
- ✓ Вміння адаптуватися у колективі
- ✓ Вміння правильно себе подати
- ✓ Вміння мислити нестандартно та креативно
- ✓ Гарно рухатись
- ✓ Перші кроки на шляху до успіху

Навіть якщо дитина не вибере собі модельне на майбутнє, всі знання і навички неодмінно знадобляться їй в житті!

Упевнена, всебічно розвинена, комунікабельна дитина, яка не боїться публічних виступів, з гарною поставою і володіє своїм тілом — саме такими батьки хочуть бачити своїх дітей, і саме **такими вони стануть у VNSCHOOLMODELS.**

📷 @vnschoolmodels | 📷 @vorobey_nataliya



Арина Баринцева



Євангеліна Коломієць



Варвара Губіна



Анастасія Ковтун



Ксенія Черненко



Дар'я Денисенко



Катерина Кашка



Марія Моспанко



Вероніка Тютюнник



Крістіна Куліш



СВІТЛАНА ТАРАБАРОВА

«ДИТЯЧИЙ АЛЬБОМ МИ ПИСАЛИ РАЗОМ ІЗ ТРЕТЬОЮ ДОНЕЧКОЮ ПІД СЕРЦЕМ, І Я ДОСЛУХАЛАСЯ ДО ЇЇ ПІДКАЗОК»

з такого допису у соцмережах розпочалось знайомство із «Дитячим альбомом» Світлани Тарабарової, яка на дев'ятому місяці своєї третьої (!) вагітності презентувала музичну новинку.

Світлана — мама вже трьох дітей, тож гостро відчувала потреби молодих батьків.

«Дитячим альбомом» — це наче швидка допомога для всіх матусь, бо тепер за настроїв ваших сонечок буде

відповідати музика, а вам більше не потрібно буде 1000 разів повторювати «чистимо зуби», «одягаємося» та інші фрази (мами точно зрозуміють, про що йде мова))

Порадившись із психологами, мультиплікацію творці поки що не робили, але вони вирішили головне завдання — створити настрій, навчити новому і відірвати дітей від зомбі-гаджетів, зберігши при цьому контакт із батьками — тож достатньо просто додати в свій плейліст.

Якісного українського контенту для дітей мусить бути більше — це думка багатьох батьків, які кожного дня виховують майбутнє нашої країни. Роками ми спостерігали засилля російськомовних «маш та медведів», «фіксиків», «малишаріків» і не тільки, але зараз перегляд чи прослуховування російського контенту — дорівнює спонсорству армії агресора, і про це варто пам'ятати завжди.



#ДитячийАльбом від Світлої Сторони Музики для твого сонечка!

Давайте робити світ кращим разом для наших малюків, вчимо слова і співаємо! Ставимо like та пишемо теплий коментар, щоб пісні могли почути якомога більше малюків))

Слухаємо на всіх музичних платформах
<https://bfan.link/dityachiy-albom>

Підписуємося у соцмережах:

 @tarabarova
 @TARABAROVAofficial
 @tarabarovawow

І завжди залишайтеся на світлій стороні)



ВЕРОНІКА ШЕПЕТЬКО

«ЧОМУ САМЕ ТЕАТР МОД?

Тому що він відрізняється від звичайної модельної школи», —
відповіла керівник і засновник Дитячого театру мод "TopChildren" Вероніка Шепетько.

«Було страшно починати саме не зі стандартного підходу.

Тоді мені було 13 років, і це був дуже важливий крок: не використовувати раніше створені шаблони, а заснувати щось інше — саме театр мод.

Вкласти в нього душу і надати дітям можливість всебічного розвитку, не тільки у напрямі моделінгу.

Так, моделінг займає найбільшу частину навчання, але дитина може проявити себе в інших напрямках. Зрозуміти, що їй найбільш подобається, та знайти той скарб, до якого у дитини найбільші здібності. Завдяки втіленню в життя саме такого підходу у нас найталановитіші діти».

За 5 років існування «TopChildren» став відомим в Україні, не тільки посівши свою сходинку у TOP-10 модельних шкіл, а й отримавши звання «Найкраще модельне агентство України 2023».

«TopChildren» досягає найвищих нагород майже на всіх конкурсах та змаганнях.

Серед них: Гран-Прі, перші місця, титули: «Школа найкращих креативних показів», «Найкраще дефіле», «Найкраща постановка», «Найкраще модельне агентство України 2023» і багато інших.

Цього року «TopChildren» здобув перші місця та отримав запрошення на участь у fashion-заходах до Болгарії, Німеччини та Мілану.

У травні цього року театр мод взяв участь у міжнародному конкурсі в Іспанії, де виборов Гран-прі.



Хотілось би додати декілька слів про себе. Я поєдную в собі та водночас виконую роботу: викладача, візажиста, дизайнера, хореографа-постановника тощо. При цьому я ще навчаюсь у медичному університеті. Намагаюсь зробити так, щоб мої діти також навчились поєднувати в собі все, що вже вміють, та не соромились надалі навчатися.

Дуже приємно було отримати нагороду у грудні 2020 року на міжнародному фестивалі моди «FLIME», який проходив у Лондоні.

У п'ятнадцять років я отримала перемогу у номінації «МОДЕЛЬ РОКУ» та «НАЙКРАЩИЙ МОЛОДИЙ ПІДПРИЄМЕЦЬ».

У грудні 2022 р у м. Києві отримала нагороду за значний внесок у Fashion-індустрію.

Я бажаю усім навчитися мріяти і летіти до своїх мрій.

З любов'ю, Вероніка

 @veronika_shepetko
 @topchildren_boryspil

ВЕТЕРАН: ВЛАСНА СПРАВА.

ЯК УКРАЇНСЬКИМ ВІЙСЬКОВИМ ДОПОМАГАЮТЬ ПОВЕРНУТИСЯ ДО МИРНОГО ЖИТТЯ, МОТИВУЮЧИ СТВОРЕННЯМ БІЗНЕСУ!



У РЕАБІЛІТАЦІЙНОМУ ЦЕНТРІ «ГАЛИЧИНА», ЩО НА ЛЬВІВЩИНІ, ВІДБУЛАСЬ МОТИВАЦІЙНА ЗУСТРІЧ, ЩО ДОПОМОЖЕ ВЕТЕРАНАМ ЗАПОЧАТКУВАТИ СВІЙ ВЛАСНИЙ БІЗНЕС. ОРГАНІЗАТОРОМ ЗАХОДУ ВИСТУПИЛА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «ФЕНІКС.ЮА», ЯКУ СТВОРИЛИ САМЕ ДЛЯ ПІДТРИМКИ ВІЙСЬКОВИХ ТА ВЕТЕРАНІВ У МИРНОМУ ЖИТТІ.

Серед спікерів були не лише бізнес-консультанти, а й ветерани, які вже пройшли цей шлях та започаткували власну справу. Один з них Микола Новіков, засновник піцерії «Pizza Veterano». На власних прикладах підприємці довели бійцям, що вести власний бізнес — це прибутково та цікаво.

«Ми маємо амбіції щодо проведення ще низки заходів — це будуть тренінги на тему освіти або зміни професії, агробізнесу, сільського господарства та тваринництва. Варіантів багато. Хочемо, щоб хлопці принаймні задумалися про те, що почати



Голова Фенікс.УА — Тетяна Волкова

власну справу не так страшно і є люди, які можуть підтримати у цьому», — зазначила керівниця «Фенікс.ЮА» Тетяна Волкова.



ГО "ФЕНІКС.ЮА"

Про готовність ділитися з ветеранами власним підприємницьким досвідом повідомив й засновник компанії «Галицька

Свіжина» та БО «Фундація Розвитку Українського підприємництва» **Тарас Лисий**.

Під час вітального слова він розповів про напрямки роботи його благодійної організації, які стосуються розвитку та підтримки бізнесу, започаткованого військовими. Тарас Лисий зазначив, що готовий навчати українських захисників та захисниць основам ведення бізнесу, залученню інвестицій та грантових можливостей.

«Сміливість та вміння швидко приймати рішення — якості, якими має бути наділений підприємець. Це ті якості, які є в кожному з вас. Я вірю, що разом ми зможемо покласти початок великим проєктам, про які почує світ. Тому декларую свою готовність сприяти, допомагати і навчати. Зараз ми усі працюємо на перемогу, і це надважливо, але не менш важливо мати чіткий план розвитку нашої держави та українського підприємництва після перемоги», — сказав Тарас Лисий.

Також військові, які перебувають на реабілітації, мали змогу поспілкуватися з представниками Львівського обласного центру зайнятості, які розповіли про пільгові умови надання коштів, а також про можливості отримання безповоротних грантів та дотацій на підприємницьку діяльність.





Під час заходу наші гості ознайомили захисників з тонкощами ведення бізнесу, а потім, під кінець події, був організований концерт, на якому виступив відомий волонтер-військовий — Олександр Клец з авторськими піснями. Опісля бійців пригостили шашликом від фонду "Голос Домажир".

Хоч програма й була пілотною, проте захисники оцінили її позитивно. Вони зазначають, що такі проєкти здатні допомогти їм.

«Це не просто добре, це потрібно робити. Тому що хлопці, які потрапляють сюди [до центру реабілітації — ред.] не завжди бачать перспективу, не знають, що робити далі. Життя не закінчене, ми живемо далі і для себе, родини, і для своєї країни», — поділився враженнями від тренінгу військовослужбовець Володимир Мезько.

Більшість військових після заходу зазначили, що вже мають плани, а деякі навіть готові до відкриття власної справи та

соціального підприємництва, тобто стати першопроходцями у цьому, а надалі — виступити опорою для побратимів, які повернуться після перемоги.



Громадська організація «Фенікс. ЮА» була створена для допомоги військовим, ветеранам і постраждалим в наслідок бойових дій. Організація займається наданням прямої допомоги потребуючим, допомогою в соціалізації та реабілітації ветеранів, допомогою в працевлаштуванні та створенні соціального бізнесу.

+38 050 3782 925
NGO.PHOENIX.UA@GMAIL.COM



PROKSJOB VEREIN:

▶ ДОПОМАГАЮЧИ БІЖЕНЦЯМ
ЗНАЙТИ НОВИЙ ДІМ ТА РОБОТУ

Швейцарія завжди славилася своєю відкритістю та гостинністю. Країна, занадто неймовірно прекрасними альпійськими пейзажами, також стала прихистком для багатьох біженців, що шукають безпеки та нових можливостей. Проте знайти роботу та адаптуватися до нового життя може бути викликом для багатьох із них.

Одна з організацій, яка стоїть на сторожі допомоги біженцям у Швейцарії, — ProksJob Verein. Ця благодійна організація заснована з метою надання практичної допомоги біженцям у пошуку гідної роботи та адаптації до нових умов.

ProksJob Verein забезпечує своїм членам всебічну підтримку на кожному етапі пошуку роботи. Вони не лише проводять індивідуальні консультації, а й надають юридичний супровід, допомагають з оформленням страхових полісів та написанням професійних резюме. Крім того, ProksJob Verein надає консультації з оформлення статусу захисту S в Швейцарії та інформує своїх членів про всі законодавчі зміни в сфері міграції та працевлаштування.

Президентка організації, Тарасенко Олеся, наголошує на важливості діяльності ProksJob Verein для біженців: **"Ми віримо, що кожна людина має право на гідне життя та можливість самореалізуватися. Наша організація працює над створен-**

ням умов, щоб біженці могли адаптуватися до нових умов та знайти роботу, яка відповідає їхнім навичкам та потребам. Ми віддані цій справі та прагнемо допомогти якомога більшій кількості людей".

Віце-президент організації, Прокс Йозеф, підкреслює важливість співпраці між біженцями та ProksJob Verein: **"Ми віримо, що спільними зусиллями ми можемо досягти більшого успіху. Індивідуальні консультації, які ми надаємо, допомагають біженцям знайти свої сильні сторони та потенціал, а також визначити напрямки їхньої подальшої професійної кар'єри. Ми запрошуємо кожного, хто потребує допомоги, приєднатися до нашої організації та разом з нами створити краще майбутнє".**

РroksJob Verein закликає всіх зацікавлених осіб та організації до співпраці. Через об'єднання зусиль, вони впевнені, що можуть зробити значний внесок у процес адаптації біженців у Швейцарії та допомогти їм знайти гідну роботу. Відкриваймо серця та розширюємо можливості для тих, хто шукає новий дім та нову надію.

▶ За додатковою інформацією про ProksJob Verein та можливостями співпраці, будь ласка, звертайтеся до офіційного веб-сайту організації ProksJobVerein.ch

TOP CHILDREN

Найкраща школа для найкращих дітей



Місце здійснення дитячих мрій

 @topchildren_boryspil